

LATIN RIGHT

Coreógrafo: Miquel Menéndez
 Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Novice Line Dance
 Música Sugerida: "Waiting For Tonight" de Jennifer López

DESCRIPCIÓN PASOS

LOCKING TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, ½ TRIPLE, SPIRAL

- 1 Paso delante pie derecho
- & Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 2 Paso delanter pie derecho
- 3 Rock delante pie izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 5 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Girar 1 vuelta entera hacia la izquierda terminando con las piernas cruzadas (el peso queda en el pie derecho)

STEP, STEP, HIP ROLL, ¼ TURN STEP, LOCK STEP, STEP, POINT, CROSS

- 9 Paso delante pie izquierdo
- 10 Paso delante pie derecho
- 11-12 Hip Roll con la caderas hacia la derecha
- 13 ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 14 Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 15 Point punta derecha a la derecha
- 16 Cross pie derecho por delante del izquierdo

¼ TURN STEP, ¼ TURN STEP, CROSS, STEP, TOGETHER, HALF TWIST TURN, RONDE JAMBE, STEP, ¼ STEP

- & ¼ de vuelta hacia la derecha y paso detrás pie izquierdo
- 17 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso delante pie derecho
- 18 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 19 Paso pie derecho a la derecha
- 20 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso detrás pie derecho (5ª. Pos.)
- 21 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 22 ½ vuelta hacia la derecha y Ronde Jambe con la pierna derecha desde delante hacia atrás
- 23 Paso detrás pie derecho
- 24 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso detrás pie izquierdo

¼ STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ½ TURN, MAMBO CROSS, ¼ TURN STEP, ½ TURN STEP, TOGETHER

- 1 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso delante pie derecho
- & Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- & Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta hacia la izquierda
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso detrás pie izquierdo
- & ½ vuelta hacia la derecha y paso delante pie derecho
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR