

LAND OF A THOUSAND DANCES

Coreógrafo: Roy Verdonk & Wil Bos

Descripción: 1 pared fraseada, A: 64 counts, B: 56 Counts, Novelty nivel Novice

Música: "Land Of a Thousand Dances" de Jessica Mauboy (178 Bpm)

Secuencia: A, B, A, B, A, A, A32

Revisado Enero 2014

DESCRIPCION PASOS

PARTE A

1-8: TOE STRUTS X4

- 1 Paso con la punta del pie derecho delante
- 2 Bajar talón derecho
- 3 Paso con la punta del pie izquierdo delante
- 4 Bajar el talón izquierdo
- 5 Paso con la punta del pie derecho delante
- 6 Bajar talón derecho
- 7 Paso con la punta del pie izquierdo delante
- 8 Bajar el talón izquierdo

9-16: HIP BUMP HOLD X4

- 1 Paso pie derecho a la derecha, bump cadera a la derecha
- 2 Pausa
- 3 Cambiar el peso al pie izquierdo, bump cadera a la izquierda
- 4 Pausa
- 5 Cambiar el peso al pie derecho, bump cadera a la derecha
- 6 Pausa
- 7 Cambiar el peso al pie izquierdo, bump cadera a la izquierda
- 8 Pausa

17-24: TWIST X3, CLAP, OUT, OUT, HOLD X2

- 1 Twist ambos talones hacia la derecha
- 2 Twist ambas puntas hacia la derecha
- 3 Twist ambos talones hacia la derecha
- 4 Palmada
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Pausa
- 8 Pausa

25-32: TOE STRUTS BACK X2, WALK BACK X3, CLOSE

- 1 Paso con la punta del pie derecho atrás
- 2 Bajar el talón derecho
- 3 Paso atrás con la punta del pie izquierdo
- 4 Bajar el talón izquierdo
- 5 Paso atrás pie derecho
- 6 Paso atrás pie izquierdo
- 7 Paso atrás pie derecho
- 8 Paso pie izquierdo junto al derecho

33-40: OUT HOLD X2, HIP BUMP HOLD X2

- 1 Paso pie derecho delante ligeramente a la derecha
- 2 Pausa
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Pausa
- 5 Bump cadera a la derecha
- 6 Bump cadera a la izquierda
- 7 Pausa
- 8 Pausa

41-48: HIP BUMP X2, HIP ROLL

- 1 Bump cadera a la derecha
- 2 Bump cadera a la derecha
- 3 Empezar rotación de cadera hacia la izquierda
- 4-8 Continuar la rotación en el sentido contrario a las agujas del reloj (dejar el peso en el pie izquierdo)

49-56: SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Touch pie izquierdo junto al derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Pausa

57-64: WALK IN CIRCLE TO LEFT

- 1 Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso adelante pie derecho (9:00)
- 2 Pausa
- 3 Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso adelante pie izquierdo (6:00)
- 4 Pausa
- 5 Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso adelante pie derecho (3:00)
- 6 Pausa
- 7 Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso adelante pie izquierdo (12:00)
- 8 Pausa

PARTE B

1-8: STEP LOCK STEP SCUFF X2

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso adelante pie derecho
- 4 Scuff pie izquierdo hacia adelante
- 5 Paso adelante pie izquierdo
- 6 Lock pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso adelante pie izquierdo
- 8 Scuff pie derecho hacia adelante

9-16: STEP HOLD ½ TURN HOLD X2

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Pausa
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda (6:00)
- 4 Pausa
- 5 Paso adelante pie derecho
- 6 Pausa
- 7 Gira ½ vuelta a la izquierda (12:00)
- 8 Pausa

17-24: SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ¼ TURN SIDE, BEHIND, SIDE

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso adelante pie derecho (3:00)
- 4 Paso adelante pie izquierdo
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha (9:00)
- 6 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso pie izquierdo a la izquierda (12:00)
- 7 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda

25-32: TOE STRUT JAZZ BOX ½ TURN RIGHT

- 1 Cross con la punta del pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Bajar el talón derecho
- 3 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso atrás con la punta del pie izquierdo (3:00)
- 4 Bajar el talón izquierdo
- 5 Paso con la punta del pie derecho a la derecha
- 6 Bajar el talón derecho
- 7 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso adelante con la punta del pie izquierdo (6:00)
- 8 Bajar el talón izquierdo

33-40: STEP HOLD ½ TURN HOLD X2

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Pausa
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda (12:00)
- 4 Pausa
- 5 Paso adelante pie derecho
- 6 Pausa
- 7 Gira ½ vuelta a la izquierda (6:00)
- 8 Pausa

**41-48: SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ¼ TURN
SIDE, BEHIND, STEP**

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso adelante pie derecho (9:00)
- 4 Paso adelante pie izquierdo
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha (3:00)
- 6 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso pie izquierdo a la izquierda (12:00)
- 7 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda

49-56: TOE STRUT JAZZ BOX ½ TURN RIGHT

- 1 Cross con la punta del pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Bajar el talón derecho
- 3 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso atrás con la punta del pie izquierdo (9:00)
- 4 Bajar el talón izquierdo
- 5 Paso con la punta del pie derecho a la derecha
- 6 Bajar el talon derecho
- 7 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso adelante con la punta del pie izquierdo (12:00)
- 8 Bajar el talón izquierdo