

## LUNAM

Coreógrafo: Silvia Denise Staiti y David Vilellas  
Descripción: 104 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Intermediate  
Música: "Country Soul" de Derek Ryan  
Fuente de información: Silvia Denise

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### Parte A

##### **GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, HOLD**

- 1 – 4 Pie derecho a la derecha, pie izquierdo a la derecha, pie izquierdo cruza detrás pie derecho, giro ¼ a la derecha, pie derecho hacia adelante, pausa.  
5 – 8 Pie izquierdo adelante, pie derecho pivotando ½ vuelta, ½ giro pie derecho, pie izquierdo hacia atrás, pausa.

##### **SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD, KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD**

- 9 – 12 ¼ vuelta pie derecho, pie derecho cruza detrás pie izquierdo, pie izquierdo se junta al lado del pie derecho, pie derecho delante y pausa  
13 – 14 Kick pie izquierdo hacia adelante (x2)  
15 – 16 Pie izquierdo atrás, pausa

##### **COASTER STEP, SCUFF, ¼ TURN STEP, SCUFF, ¼ TURN STEP, SCUFF**

- 17 – 20 Pie derecho atrás, pie izquierdo al lado pie derecho, pie derecho delante, Scuff pie izquierdo al lado pie derecho  
21 – 22 ¼ vuelta pie derecho, pie izquierdo hacia la derecha, Scuff pie derecho al lado del pie izquierdo  
23 – 24 ¼ vuelta pie derecho, pie derecho hacia la derecha, Scuff pie izquierdo al lado del pie derecho

##### **STEP, SCUFF, JAZZBOX, STOMP, STOMP, HOLD**

- 25 – 26 Pie izquierdo delante en diagonal a la izquierda, Scuff pie derecho al lado del pie izquierdo  
27 – 29 Pie derecho cruza delante pie izquierdo, pie izquierdo hacia atrás, pie derecho a la derecha  
30 – 32 Stomp pie izquierdo delante en diagonal a la izquierda, Stomp pie derecho a la derecha, pausa

##### **SWIVET TWICE, KICK ½ TURN, HITCH, ROCK BACK**

- 33 – 34 Swivet Talón izquierdo a la derecha y punta del pie derecho a la derecha, volver al centro  
35 – 36 Swivet punta del pie izquierdo a la izquierda y talón derecho a la derecha, volver al centro  
37 – 38 ½ vuelta hacia la derecha sobre pie izquierdo, Kick pie derecho delante, Hitch rodilla derecha delante  
39 – 40 Rock pie derecho hacia atrás, volver s/PG

##### **TOE STRUT TWICE, MONTEREY FULL TURN, TOUCH SIDE, HOOK**

- 41 – 42 Touch punta del pie derecho delante, apoyar talón derecho al suelo  
43 – 44 Touch punta del pie izquierdo delante, apoyar talón izquierdo al suelo  
45 – 46 Touch punta del pie derecho a la derecha, giro completo a la derecha, pie derecho al lado del pie izquierdo  
47 – 48 Touch punta del pie izquierdo a la izquierda, Hook pie izquierdo delante de la tibia derecha

##### **LARGE STEP DIAG FWD, HOLD, STOMP-UP, HOLD, VINE, SCUFF**

- 49 – 52 Paso grande pie izquierdo en diagonal hacia adelante, pausa, Stomp pie derecho al lado del pie izquierdo, pausa  
53 – 56 Pie derecho a la derecha, pie izquierdo cruza detrás del pie derecho, pie derecho a la derecha, Scuff pie izquierdo al lado del pie derecho.

##### **LARGE STEP DIAG BACK, HOLD, STOMP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

- 57 – 60 Paso grande pie izquierdo en diagonal hacia atrás, pausa, Stomp pie derecho al lado del pie izquierdo, pausa  
61 – 64 Pie izquierdo atrás, pie derecho al lado del izquierdo, pie izquierdo delante, Scuff pie derecho al lado pie izquierdo

#### Parte B

##### **POINT, HOOK, POINT, FLICK, LARGE STEP DIAG FWD, STOMP, HOLD**

- 1 – 2 Touch punta del pie derecho a la derecha, Hook Pie derecho delante tibia izquierda  
3 – 4 Touch punta del pie derecho a la derecha, Flick pie derecho hacia atrás  
5 – 8 Paso grande pie derecho en diagonal hacia adelante, pausa, Stomp pie izquierdo al lado del pie derecho, pausa

##### **POINT, HOOK, POINT, FLICK, LARGE STEP DIAG FWD, STOMP, STOMP**

- 9 – 10 Touch punta del pie izquierdo a la izquierda, Hook pie izquierdo delante tibia derecha  
11 – 12 Touch punta del pie izquierdo a la izquierda, Flick pie izquierdo atrás  
13 – 16 Paso grande pie izquierdo en diagonal hacia adelante, pausa, Stomp pie derecho al lado del pie izquierdo, stomp pie izquierdo al lado del pie derecho

##### **POINT, HOOK, POINT, FLICK, LARGE STEP DIAG BACK, STOMP, HOLD**

- 17 – 18 Touch punta del pie derecho a la derecha, Hook pie derecho delante tibia izquierda  
19 – 20 Touch punta del pie derecho a la derecha – Flick pie derecho detrás de la rodilla izquierda  
21 – 24 Paso grande pie derecho en diagonal hacia atrás, pausa, Stomp pie izquierdo al lado del pie derecho, pausa

**POINT, HOOK, POINT, FLICK, LARGE STEP DIAG BACK, STOMP, STOMP**

- 25 - 26 Touch punta del pie izquierdo a la izquierda, Hook pie izquierdo delante tibia derecha  
27 - 28 Touch punta del pie izquierdo a la izquierda, Flick pie izquierdo detrás rodilla derecha  
29 - 32 Paso grande pie izquierdo en diagonal hacia atrás, pausa, Stomp pie derecho al lado del pie izquierdo, Stomp pie izquierdo al lado del pie derecho

**TAG****SECT-1 HEEL, HEEL, TOE, HEEL**

- 1 - 2 Touch talón derecho delante, pie derecho al lado del pie izquierdo  
3 - 4 Touch talón izquierdo delante, pie izquierdo al lado del pie derecho  
5 - 6 Touch punta del pie derecho detrás talón izquierdo, pie derecho al lado del pie izquierdo  
7 - 8 Touch talón izquierdo delante, pie izquierdo al lado del pie derecho