

## KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR

Coreógrafo : Daniel Trepat y Raymond Sarlemijn ( Abril 2010 )

Descripción : 32 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Novice. Night Club 2 Step

Música: "Knockin' On Heaven's Door" de Randy Crawford & David Sanborne. Intro: 32 Bpm: 60

Fuente de información: Daniel Trepat

Traducido por Xavier Badiella. *Revisada Junio 2013*

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: Right BASIC, SIDE, BEHIND, ¼ TURN , FULL TURN & Sweep, CROSS, ¼ TURN, SIDE, ¾ TURN.**

- 1 **S** Paso derecho a la derecha
- 2 **Q** Paso pie izquierdo al lado del derecho
- & **Q** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 **Q** Paso pie izquierdo a la izquierda
- & **Q** Paso derecho por detrás del izquierdo
- 4 **Q** ¼ vuelta izquierda y paso izquierdo delante
- & **Q** ½ vuelta izquierda y paso derecho detrás
- 5 **S** ½ vuelta izquierda y paso izquierdo delante haciendo un sweep derecho hacia delante (9:00)
- 6 **Q** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & **Q** paso detrás pie izquierdo (12:00)
- 7 **S** ½ vuelta derecha y Paso delante pie derecho
- 8 **Q** paso delante pie izquierdo
- & **Q** ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (9:00)

#### **9-16: Left ROCK, SWEEP BACK X 3, BEHIND, FULL TURN, CROSS ROCK STEP, ¾ TURN.**

- 1 **S** Rock delante pie izquierdo
- 2 **Q** Devolver el peso sobre el pie derecho, sweep izquierdo hacia detrás
- & **Q** Paso detrás pie izquierdo, sweep derecho hacia detrás
- 3 **Q** Paso detrás pie derecho, sweep izquierdo hacia detrás
- & **Q** Paso izquierda por detrás del pie derecho
- 4 **Q** ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- & **Q** ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 5 **S** ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (9:00)
- 6 **S** Cross/Rock pie izquierdo por delante del derecho
- 7 **S** Devolver el peso sobre el pie derecho
- 8 **Q** ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- & **Q** ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (12:00)

#### **17-24: ¼ TURN, Right KNEE SWIVEL, SWEEP BACK, ½ TURN, TOUCH, BEND KNEE, ½ TURN, SWEEP, CROSS, ¼ TURN.**

- 1 **S** ¼ vuelta izquierda, paso izquierdo a la izquierda ( 9:00 )
- 2 **Q** Eleva y balancea la rodilla derecha hacia dentro (in)
- & **Q** Balancea la rodilla derecha hacia fuera (out)
- 3 **Q** Balancea la rodilla derecha hacia dentro (in)
- & **Q** Sweep pie derecho hacia detrás
- 4 **Q** ½ vuelta derecha y pie derecho al lado del izquierdo (3:00)
- & **Q** Touch pie izquierdo al lado izquierdo
- 5 **S** Doblando la rodilla derecha, bajar el cuerpo
- 6 **S** ½ vuelta izquierda, manteniendo el peso sobre el pie derecho (9:00)
- 7 **S** Paso delante pie izquierdo,
- 8 **Q** Sweep derecho delante y Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & **Q** paso detrás pie izquierdo

#### **25-32: Right SIDE, Syncopated WEAVE, FULL TURN, SIDE, BEHIND, ½ TURN, ROCK STEP.**

- 1 **S** ¼ vuelta derecha y Paso derecha pie derecho (12:00)
- 2 **Q** Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & **Q** Paso derecha pie derecho
- 3 **Q** Paso izquierda detrás del derecho
- & **Q** ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 4 **Q** Paso delante pie izquierdo
- & **Q** ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 5 **S** ¼ vuelta derecha, paso izquierdo a la izquierda ( 12:00 )
- 6 **Q** Paso derecho detrás del izquierdo
- & **Q** ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 7 **S** Gira ¼ vuelta a la izquierda elevando la rodilla derecha mientras giras hacia fuera
- 8 **Q** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & **Q** Devolver el peso sobre el pie izquierdo

**VOLVER A EMPEZAR**