

KISS

Coreógrafo: Dion Thomas
Descripción: Phrased, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate
Música sugerida: Kiss Kiss – Holly Valance
Fuente de información: Kickit
Traducción hecha por: Jordi Bosacoma

DESCRIPCION PASOS

STEP LEFT, HOLD, STEP RIGHT, HOLD

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Hold
- 3 Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Hold

STEP LEFT, STEP RIGHT, STEP LEFT, HOLD

- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Hold

ROCK BACK, HOLD, RECOVER FORWARD, HOLD

- 9 Rock detrás sobre el pie derecho
- 10 Hold
- 11 Devolver el peso delante sobre el izquierdo
- 12 Hold

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK

- 13 Rock delante sobre el pie derecho
- 14 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 15 Rock detrás pie derecho
- 16 Devolver el peso delante sobre el izquierdo

STEP FORWARD, HOLD, 1/2 TURN, HOLD

- 17 Paso delante pie derecho
- 18 Hold
- 19 1/2 vuelta a la izquierda (deja el peso en el izquierdo)
- 20 Hold

STEP FORWARD, 1/4 TURN, STEP FORWARD, 1/4 TURN

- 21 Paso delante pie derecho
- 22 1/4 de vuelta a la izquierda (deja el peso en el izquierdo)
- 23 Paso delante pie derecho
- 24 1/4 de vuelta a la izquierda (deja el peso en el izquierdo)

STEP FORWARD, LOCK BEHIND, STEP FORWARD, HOLD

- 25 Paso delante pie derecho
- 26 Lock pie izquierdo detrás del derecho
- 27 Paso delante pie derecho
- 28 Hold

STEP FORWARD, 2 STOMPS, HOLD

- 29 Paso delante pie izquierdo
- 30 Stomp pie derecho al lado del izquierdo (Kiss)
- 31 Stomp pie derecho al lado del izquierdo (Kiss)
- 32 Hold (dejando el peso en la izquierda)

STEP RIGHT, HOLD, STEP LEFT, HOLD

- 33 Paso derecha pie derecho
- 34 Hold
- 35 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 36 Hold

STEP RIGHT, STEP LEFT, STEP RIGHT, HOLD

- 37 Paso derecha pie derecho
- 38 Pie izquierdo al lado del derecho
- 39 Paso derecha pie dercho
- 40 Hold

ROCK BACK, HOLD, RECOVER FORWARD, HOLD

- 41 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 42 Hold
- 43 Devolver el peso delante sobre el derecho
- 44 Hold

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK

- 45 Rock delante sobre el pie izquierdo
- 46 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 47 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 48 Devolver el peso delante sobre el derecho

STEP FORWARD, LOCK BEHIND, STEP FORWARD, HOLD

- 49 Paso delante pie izquierdo
- 50 Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 51 Paso delante pie izquierdo
- 52 Hold

CROSS RIGHT, ¾ SLOW TURN, HOLD

- 53 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 54 Empezar a dar ¾ de vuelta a la izquierda
- 55 Terminar los ¾ de vuelta (cambiar el peso a la derecha)
- 56 Hold

LEFT COASTER STEP, HOLD

- 57 Paso detrás pie izquierdo
- 58 Pie derecho al lado del izquierdo
- 59 Paso delante pie izquierdo
- 60 Hold

STEP, STOMP, STOMP, HOLD

- 61 Paso delante pie derecho
- 62 Stomp pie izquierdo al lado del derecho (kiss)
- 63 Stomp pie izquierdo al lado del derecho (kiss)
- 64 Hold (cambiar el peso a la derecha)

VOLVER A EMPEZAR

En esta canción hay dos Bridges de 8 counts situados en distintos lugares de la canción (justo después de oír "Kiss Kiss"

- El primero es durante la primera pared, casi al final:
Después del Count 60 realizaremos el siguiente Bridge:

STEP FORWARD, LOCK BEHIND, STEP FORWARD, HOLD

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Lock pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Hold

STEP FORWARD, LOCK BEHIND, STEP FORWARD, HOLD

- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

Y acabaremos la pared siguiendo con el count 61

- El segundo Bridge es en la 4ª pared, después del count 28, realizaremos los siguientes 8 counts:

STEP FORWARD, LOCK BEHIND, STEP FORWARD, HOLD

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold

STEP FORWARD, LOCK BEHIND, STEP FORWARD, HOLD

- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Lock pie izquierdo detrás del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Hold

Y seguiremos el baile en el count 29 hasta el final.