



## JAILHOUSE CREOLE

Coreógrafo: Double Trouble (Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek)

Música: Jailhouse Rock/King Creole de Billy Swan

Descripción: 32 pasos, 4 paredes, Nivel Beginner

Hoja redactada por Manel Abelenda I Carme Pomar

Fuente de información: balls.country.com

### DESCRIPCION PASOS

#### **RIGHT TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK**

1&2 Paso a la derecha con el pie derecho, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso a la derecha con el pie derecho

3-4 Rock atrás con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

5&6 Paso a la izquierda con el pie izquierdo, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso a la izquierda con el pie izquierdo

7-8 Rock atrás con el pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo

#### **TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE**

9-10 Punta del pie derecho a la derecha, bajar el talón

11-12 Cruzar la punta del pie izquierdo por delante del derecho, bajar el talón

13-14 Rock a la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo

15&16 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo, paso a la izquierda con el pie izquierdo,

#### **TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE**

17-18 Punta del pie izquierdo a la izquierda, bajar el talón

19-20 Cruzar la punta del pie derecho por delante del izquierdo, bajar el talón

21-22 Rock a la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

23&24 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, paso a la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho

#### **ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER, TURN ½ SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND TURN ¼, LEFT COASTER**

25-26 Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

27&28 Sobre el pie izquierdo girar ½ vuelta hacia la derecha, (izquierdo al lado del derecho), paso hacia delante con el pie derecho

29-30 Paso hacia delante solo con el talón del pie izquierdo, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso hacia atrás con el pie derecho

31&32 Paso atrás con el pie izquierdo, pie derecho al lado del izquierdo, paso delante con el pie

#### **VOLVER A EMPEZAR**