

JAN

Coreógrafo: Lurdes García Rosa

Musica sugerida: Don't bring me Down by Electric Light orchestra

Descripción: Fraseado A: 48 counts. B: 32 counts, 4 paredes, nivel Novice 1 Restart.

Hoja de baile redactada por : Lurdes García Rosa

Secuencia del baile AAB,AAB, AAAA hasta el final

DESCRIPCIÓN PASOS

SECCION A

KICK BALL CHANGE RIGHT X 2 ,STEP RIGHT FORWARD, TURN ½ LEFT, TRIPLE STEP RIGHT FORWARD.

- 1 Kick pie derecho delante
- & Apoyar el ball del pie derecho al lado del pie izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Kick pie derecho delante
- & Apoyar el ball del pie derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso pie derecho delante
- 6 giro de ½ vuelta a la izquierda pivotando sobre ambos pies
- 7 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 8 Paso pie derecho delante

KICK BALL CHANGE LEFT X 2 STEP FORWARD LEFT, TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 9 Kick pie izquierdo delante
- & Apoyar el ball del pie izquierdo al lado del pie derecho
- 10 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 11 Kick pie izquierdo delante
- & Apoyar el ball del pie izquierdo al lado del pie deecho
- 12 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 13 Paso pie izquierdo delante
- 14 Giro de ¼ a la derecha pivotando sobre ambos pies
- 15 Cross pie izquierdo cruzando por delante del pie derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 16 Cross pie izquierdo cruzando por delante del pie derecho

STEP RIGHT,TURN, STEP LEFT ½ LEFT ,ROCK RIGHT FORWARD, ROCK BACK RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD.

- 17 Paso pie derecho a la derecha
- 18 Paso pie izquierdo a la izquierda con un giro de ½ vuelta
- 19 Rock pie derecho delante
- 20 Recuperar peso en pie izquierdo
- 21 Rock pie derecho detrás
- 22 Recuperar peso en pie izquierdo
- 23 Rock pie derecho delante
- 24 Recuperar peso en pie izquierdo

TRIPLE RIGHT, ROCK BACK LEFT, STEP LEFT, CROSS RIGHT, STEP FORWARD LEFT TURN ¼ LEFT ,STEP RIGHT FORWARD

- 25 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 26 Paso pie derecho a la derecha
- 27 Rock pie izquierdo detrás
- 28 Recuperar peso en pie derecho
- 29 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 30 Cross pie derecho por detrás el pie izquierdo
- 31 Paso pie izquierdo delante con giro de ¼ a la izquierda
- 32 Paso pie derecho delante

TURN ¼ LEFF, CROSS SHUFFLE STEP LEFT, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT.

- 33 Giro de ¼ a la izquierda pivotando sobre ambos pies
- 34 Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 35 Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo
- 36 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 37 Cruzar pie derecho por detrás del pie izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 38 Paso pie derecho a la derecha

39 Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho

& Paso pie derecho a la derecha

40 Paso pie izquierdo a la izquierda

SAILOR STEP RIGHT TURN ¼ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, TURN RIGHT ¼ JAZZBOX. TOUCH

41 Cruzar pie derecho por detrás del pie izquierdo con giro de ¼ a la derecha

& Paso pie izquierdo a la izquierda

42 Paso pie derecho a la derecha

43 Paso pie izquierdo delante

44 Giro de ¼ a la derecha pivotando sobre ambos pies

45 Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho

46 Paso pie derecho detrás

47 Paso pie izquierdo a la izquierda

48 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo

SECCION B

1-28 counts igual a la sección A

28-32 triple step left, rock back right

Restart:

en la 8ª pared, después del count 36, volver a empezar.

iii QUE DISFRUTEÍS DEL BAILA iii