

INSPIRATION

Coreógrafo : Laura Coquard

Descripción : 32 counts- 2 Paredes- LD nivel novice/intermed.-TAG 8 counts.Smooth.

Música: Bleeding Love by Leona Lewis

Hoja de baile preparada por : Laura Coquard y Francesc Jaimez

DESCRIPCION PASOS

1-8 Rock ,Recover Sweep,1/4 Sailor Step,Step Forward x2.Touch,1/2 Turn Sweep.

- 1 -RF-Cross Rock pié derecho delante del izquierdo
- 2 -LF-Recover iniciando rondé con pié derecho y 3/4 de vuelta a la derecha (3h)
- 3 -RF-Pié derecho detrás del izquierdo
- & -LF-Paso pié izquierdo a la izquierda
- 4 -RF-Paso pié derecho a la derecha
- 5 -LF-Paso delante pié izquierdo
- 6 -RF-Paso delante pié derecho
- 7 -LF-Touch pié izquierdo delante
- 8 -LF-1/2 vuelta a la izquierda con rondé y pié izq.. al lado del derecho. (9h)

9-16 Right & Left Side Mambo,Step side,Cross Back, Left 1 ¼ Turn Sweep

- 1 -Rock pié derecho a la derecha
- & -Devolver peso a la izquierda
- 2 -Cross pié derecho delante del izquierdo
- 3 -Rock pié izquierdo a la izquierda
- & -Devolver peso a la derecha
- 4 -Cross pié izquierdo delante del derecho.
- 5 -Pié derecho a la derecha
- 6 -Touch pié izquierdo detrás del derecho.(9h)
- 7-8 -Vuelta entera y ¼ a la izquierda iniciando rondé pié izquierdo.(6h)

17-24 Sailor Step,Kick Ball Touch,Toe Struts x2

- 1 -Pié izquierdo detrás del derecho (6h)
- & -Pié derecho a la derecha
- 2 -Paso pié izquierdo a la izquierda
- 3 -Kick delante pié derecho
- & -Pié derecho al lado del izquierdo
- 4 -Touch pié izquierdo al lado del derecho
- 5 -Touch punta pié derecho delante
- 6 -Bajar peso sobre pié derecho
- 7 -Touch punta pié izquierdo delante
- 8 -Bajar peso sobre pié izquierdo.

25-32 Rock Recover Sweep,Syncopated Wave,1/4 Left Turn,3/4 Left Turn Sweep.

- 1 -Cross Rock pié derecho delante
- 2 -Recover iniciando rondé pié derecho
- 3 -Pié derecho detrás del izquierdo
- & -Paso pié izquierdo a la izquierda
- 4 -Pié derecho delante del izquierdo
- 5 -1/4 de vuelta a la izquierda y paso delante pié izquierdo (3h)
- 6-7 -3/4 de vuelta a la izquierda con rondé pié derecho
- 8 -Touch pié derecho delante. (6h)

TAG – 8 COUNTS

1-4 Left Back Step,Drag,Touch

- 1 -Paso detrás pié izquierdo
- 2-3 -Drag pié derecho hacia el izquierdo
- 4 -Touch pié derecho al lado del izquierdo

5-8 Step forward, FullTurn Sweep,Touch.

- 5 -Paso delante pié derecho
- 6-7 -Vuelta entera a la derecha y rondé pié izquierdo
- 8 -Touch pié izquierdo al lado del derecho y cambiar peso.

NOTA DEL TAG :

Si se empieza a bailar solamente empezar con la vocal el Tag es en la 5º pared (12h)

Si se respeta el intro (32 counts/ beats) es en la 4º pared (6h)