

ICY RIVER

Coreógrafos: Conchi Pedra y Enric Bertomeu. Enero 2017

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Newcomer

Música: "Crust Of The Icy River" de Ulrika Ölund. 120 Bpm. Intro 32

Fuente de información Conchi Pedra

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right GRAPEVINE, Left GRAPEVINE ¼ TURN.

- 1 Paso a la derecha pie derecho
- 2 Paso izquierda por detrás del pie derecho
- 3 Paso a la derecha pie derecho
- 4 Stomp izquierda al lado del pie derecho
- 5 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho por detrás del pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso adelante pie izquierdo (9:00)
- 8 Stomp derecho al lado del pie izquierdo

9-16: Right Back ROCK STEP, Right STOMP X 2, (X2).

- 1 Paso atrás pie derecho
- 2 Retornar el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Stomp derecho en sitio
- 5 Paso atrás pie derecho
- 6 Retornar el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Stomp derecho en sitio

17-24: Right SWIVEL, ¼ TURN, Left Slow COASTER STEP & STOMP.

- 1 Desplazamos punta derecha a la derecha
- 2 Desplazamos talón derecho a la derecha
- 3 Desplazamos punta derecha a la derecha
- 4 ¼ vuelta izquierda, Desplazamos talón derecho al centro
- 5 Paso atrás pie izquierdo (6:00)
- 6 Paso atrás pie derecho, al lado del pie izquierdo
- 7 Paso adelante pie izquierdo
- 8 Stomp derecho al lado del pie izquierdo

25-32: Right SWIVEL, ¼ TURN, Left Slow COASTER STEP & SCUFF.

- 1 Desplazamos punta derecha a la derecha
- 2 Desplazamos talón derecho a la derecha
- 3 Desplazamos punta derecha a la derecha
- 4 ¼ vuelta izquierda, Desplazamos talón derecho al centro
- 5 Paso atrás pie izquierdo (3:00)
- 6 Paso atrás pie derecho, al lado del pie izquierdo
- 7 Paso adelante pie izquierdo
- 8 Scuff derecho al lado del pie izquierdo

33-40: Right & Left Slow SHUFFLE & SCUFF.

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Paso adelante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 3 Paso adelante pie derecho
- 4 Scuff izquierda al lado del pie derecho
- 5 Paso adelante pie izquierda
- 6 Paso adelante pie derecho, lock por detrás del izquierdo
- 7 Paso adelante pie izquierdo
- 8 Scuff derecho al lado del pie izquierdo

41-48: Right JAZZ BOX, Right JAZZ BOX ¼ TURN.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso atrás pie izquierdo
- 3 Paso a la derecha pie derecho
- 4 Paso izquierda al lado del pie derecho
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, paso atrás pie izquierdo (6:00)
- 7 Paso a la derecha pie derecho
- 8 Paso izquierda al lado del pie derecho

49-56: Right ROCKING CHAIR, Left STEP TURN, STOMP X 2.

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Retornar el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso atrás pie derecho
- 4 Retornar el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso adelante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 7 Stomp pie derecho
- 8 Stomp pie izquierdo (12:00)

57-64: Right POINT, TOGETHER, Left POINT, CLOSE, Right MONTERREY TURN.

- 1 Touch punta derecha a la derecha
- 2 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 3 Touch punta izquierda a la izquierda
- 4 Paso izquierda al lado del pie derecho
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- 6 ½ vuelta derecha, paso derecho al lado del pie izquierdo (6:00)
- 7 Touch punta izquierda a la izquierda
- 8 Paso izquierda al lado del pie derecho

VOLVER A EMPEZAR

RESTARTS:

En la tercera pared (3ª), bailar solo los 8 primeros counts, Grapevine Right & Left sin efectuar el ¼ TURN y reiniciar el baile de nuevo.