

SAID I LOVE YOU

Coreógrafo: Teresa Lawrence & Vera Fisher

Descripción: 68 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: I Said I Love You by Raul Malo

Fuente de información: kickit

Traducción hecha por: Vanessa González (Ness).

DESCRIPCION PASOS

RHUMBA BOX TWICE

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Pausa

SIDE CROSS SIDE KICK. SIDE CROSS ¼ KICK

- 9 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 10 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 11 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 12 Kick pie derecho hacia delante en diagonal derecha
- 13 Paso pie derecho a la derecha
- 14 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 15 Paso pie derecho detrás girando ¼ a la izquierda
- 16 kick pie izquierdo delante

MAMBO BACK. MAMBO FORWARD

- 17 Rock pie izquierdo detrás
- 18 Cambia el peso al pie derecho
- 19 Lleva el pie izquierdo al lado del derecho
- 20 Pausa
- 21 Rock pie derecho delante
- 22 Cambia el peso al pie izquierdo
- 23 Lleva el pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Pausa

(El movimiento es el mismo que en los "mambos" normales, pero sin los counts "&")

LEFT LOCK BACK, TRIPLE FULL TURN

- 25 Paso pie izquierdo detrás
- 26 Lock pie derecho por delante del izquierdo
- 27 Paso pie izquierdo detrás
- 28 Pausa
- 29-31 Haciendo una vuelta entera en el sitio, haz 3 steps derecha, izquierda, derecha
- 32 Pausa

(Alternativa para la vuelta entera: coaster step)

SIDE ROCK REPLACE CROSS HOLD SIDE ROCK REPLACE CROSS HOLD

- 33 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 34 Cambia el peso al pie derecho
- 35 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 36 Pausa
- 37 Rock pie derecho a la derecha
- 38 Cambie el peso al pie izquierdo
- 39 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 40 Pausa

WEAVE LEFT FOR 8 COUNTS ENDING WITH A TOUCH

- 41 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 42 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 43 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 44 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 45 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 46 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 47 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 48 Touch pie derecho al lado del izquierdo

SIDE BEHIND ¼ HOLD ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD HOLD

- 49 Paso pie derecho a la derecha
- 50 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 51 Paso delante pie derecho girando ¼ a la derecha
- 52 Pausa
- 53 Paso pie izquierdo delante
- 54 Gira ½ a la derecha dejando el peso en el pie derecho
- 55 Paso delante pie izquierdo
- 56 Pausa

TRIPLE FULL TURN MAMBO BACK

57-59 Haciendo una vuelta entera en el sitio, haz 3 steps derecha, izquierda, derecha

60 Pausa

(Alternativa para la vuelta entera: coaster step)

- 61 Rock pie izquierdo detrás
- 62 Cambia el peso al pie derecho
- 63 Lleva el pie izquierdo al lado del derecho
- 64 Pausa

HIP BUMPS

- 65 Bump cadera izquierda
- 66 Bump cadera derecha
- 67 Bump cadera izquierda
- 68 Bump cadera derecha

VOLVER A EMPEZAR

Paredes 3 y 7: en la pared 3 la música cambiará a instrumental, harás los primeros 32 counts del baile y volverás a empezar de cara a las 9:00. En la pared 7 quitas los hip bumps y empiezas el baile mirando a las 9:00.

(por tanto el número de counts por pared sería: 68 – 68 – 32 – 68 –68 –68 – 64 – 68)