

I MIGHT

Coreógrafo: Lois Lightfoot (UK) Mayo 2003

Descripción: 56 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "I Might" Sam Bassey – "Carrying On" Montgomery Gentry "Ain't Gonna Work Today" Junior Brown

Fuente de información: Linedancer Magazine

Traducción hecha por: Margarita Fuster / Núria Company

Revisado en Diciembre 2004

DESCRIPCION PASOS

1-8 TOUCH FORWARD, HOLD, STEP BACK, HOLD, Slow COASTER STEP, HOLD

- 1 Touch pie derecho delante
- 2 Hold
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Hold
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

9-16 TOUCH FORWARD, HOLD, STEP BACK, HOLD, Slow COASTER STEP, HOLD

Repetir los Counts 1-8

17-24 LOCK STEPS FORWARD, HOLD, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 17 Paso delante pie derecho
- 18 Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho
- 19 Paso delante pie derecho
- 20 Hold
- 21 Paso delante pie izquierdo
- 22 Hold
- 23 Gira ½ vuelta a la derecha pivotando y dejando el peso sobre el pie derecho
- 24 Hold

25-32 LOCK STEPS FORWARD, HOLD, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 25 Paso delante pie izquierdo
- 26 Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
- 27 Paso delante pie izquierdo
- 28 Hold
- 29 Paso delante pie derecho
- 30 Hold
- 31 Gira ½ vuelta a la izquierda pivotando y dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 32 Hold

33-40 VINE RIGHT, ROCK & CROSS, HOLD

- 33 Paso a la derecha pie derecho
- 34 Pie izquierdo detrás del derecho
- 35 Paso a la derecha pie derecho
- 36 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 37 Rock a la derecha pie derecho
- 38 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 39 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 40 Hold

41-48 VINE LEFT RIGHT, ROCK & CROSS, HOLD

- 41 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 42 Pie derecho detrás del izquierdo
- 43 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 44 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 45 Rock a la izquierda pie izquierdo
- 46 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 47 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 48 Hold

49-56 STEP TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, ½ MONTEREY TURN

- 49 Paso a la derecha pie derecho
- 50 Touch pie izquierdo junto al derecho y clap
- 51 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 52 Touch pie derecho junto al izquierdo y clap
- 53 Touch pie derecho a la derecha
- 54 ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y pie derecho junto al izquierdo
- 55 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 56 Pie izquierdo junto al derecho, dejando el peso sobre el pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR