

I HEAR YOU KNOCKING

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera

Descripción: 32 count, 4 paredes, 1 Restart, Line Dance Nivel Beginner

Música sugerida: I Hear You Knocking de Wynonna Judd

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 SHUFFLE FORWARD, CROSS, CROSS, STEP TURN ½. SHUFFLE FORWARD

- 1 Paso delante con pie derecho
- & Igualamos con pie izquierdo
- 2 Paso delante con pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso delante con pie izquierdo
- 6 Giramos media vuelta a la derecha
- 7 Paso delante con pie izquierdo
- & Igualamos con pie derecho
- 8 Paso delante con pie izquierdo

9-16 HIP BUMPS X4, SAYLOR X2

- 1 Golpe de cadera a la derecha
- 2 Golpe de cadera a la derecha
- 3 Golpe de cadera a la izquierda
- 4 Golpe de cadera a la izquierdo
- 5 Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso con pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso con pie derecho a la derecha
- 7 Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso con pie derecho a la derecha
- 8 Paso con pie izquierdo a la izquierda

VOLVER A EMPEZAR EN EL 5º MURO

17-24 SIDE, CROSS, CHASSE ¼, STEP TURN ½. STOMP, HOLD

- 1 Paso con pie derecho a la derecha
- 2 Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso con pie derecho a la derecha
- & Igualamos con pie izquierdo
- 4 Paso con pie derecho a la derecha a la vez que giramos ¼ de vuelta a la derecha
- 5 Paso delante con pie izquierdo
- 6 Giramos ½ vuelta a la derecha
- 7 Stomp con pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Hold

25-32 VAUDEVILLE X2, FULL TURN LEFT, SHUFFLE TURN ½

- 1 Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso con pie izquierdo detrás
- 2 Marcamos tacón derecho delante
- & Paso con pie derecho detrás
- 3 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso con pie derecho detrás
- 4 Marcamos tacón izquierdo delante
- 5 Giramos ½ vuelta a la izquierda dejando el pie izquierdo delante
- 6 Giramos ½ vuelta a la izquierda dejando el pie derecho detrás
- 7 Paso delante con izquierda girando ¼ de vuelta a la izquierda
- & Igualamos con pie derecho
- 8 Paso delante con izquierda girando ¼ de vuelta a la izquierda

VOLVER A EMPEZAR



RESTART

En el 5º muro, hacemos los primeros 16 pasos y empezamos de nuevo.

FINAL

En lugar de hacer un Shuffle de ½ vuelta, se hace un Shuffle hacia atrás, de esta manera, quedaremos mirando en el muro inicial.