

I WAS ON A BOAT THAT DAY

Coreógrafo: Tiziana Nastasi

Descripción: 48 counts, 4 Paredes, Nivel Novice, 1 ReStart

Música: "I WAS ON A BOAT THAT DAY" de Old Dominion

Traducido por Laura Nanclares

DESCRIPCION PASOS

1-8 WALK (TWICE), MAMBO STEP (or Kick), COASTER STEP, STEP ¼ TURN

- 1-2 Paso derecho delante, paso izquierdo delante
- 3&4 Paso derecho delante, recuperar el peso en pie izquierdo, paso derecho detrás (puedes cambiar el count 3& por un kick delante)
- 5&6 Paso izquierdo detrás, paso derecho junto al izquierdo, paso izquierdo delante
- 7&8 Paso derecho delante, ¼ de vuelta a la izquierda (peso en el pie izquierdo)

9-16 TOE STRUT X 2, KICK BALL CHANGE X 2

- 1-2 Touch punta derecha cruzando sobre el pie izquierdo, apoyar el talón derecho en el suelo
- 3-4 Touch punta izquierda al lado, apoyar el talón izquierdo en el suelo
- 5&6 Kick pie derecho hacia la diagonal izquierda, paso derecho cerca del izquierdo, paso izquierdo junto al derecho
- 7&8 Kick pie derecho hacia la diagonal izquierda, paso derecho cerca del izquierdo, paso izquierdo junto al derecho

**** RESTART EN LA 3ª PARED**

17-24 MONTEREY TURNS, JAZZ BOX

- 1-2 Touch punta derecha a la derecha, ½ vuelta a la derecha y paso derecho cerca del izquierdo
- 3-4 Touch punta izquierda a la izquierda, paso izquierdo junto al derecho
- 5-6 Cross pie derecho sobre el izquierdo, paso izquierdo atrás hacia la diagonal
- 7-8 Paso derecho a la derecha, paso izquierdo sobre el derecho

25-32 CHASSE, ROCK STEP, FULL TURN

- 1&2 Chassé a la derecha, derecho-izquierdo-derecho
- 3-4 Rock izquierdo detrás del derecho, recuperar el peso sobre el derecho
- 5-6 ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo, ½ vuelta a la izquierda y paso derecho detrás
- 7-8 ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierdo al lado, touch punta derecha cerca del pie izquierdo

33-40 STEP DIAGONAL BACK, TOUCH TOGETHER AND CLAP (X4)

- 1-2 Paso derecho atrás a la diagonal derecha, touch izquierdo junto al derecho y palmada
- 3-4 Paso izquierdo atrás a la diagonal izquierda touch pie derecho junto al izquierdo y palmada
- 5-6 Paso derecho atrás a la diagonal derecha, touch izquierdo junto al derecho y palmada
- 7-8 Paso izquierdo atrás a la diagonal izquierda touch pie derecho junto al izquierdo y palmada

41-48 ROCKINCHAIRE, PIVOT

- 1-2-3-4 Paso derecho delante, recuperar el peso en el izquierdo, paso derecho atrás, recuperar el peso en el izquierdo
- 5-6-7-8 Paso derecho delante, ½ vuelta a la izquierda, paso derecho delante, ½ vuelta a la izquierda (dejando el peso en el pie izquierdo)

VOLVER A EMPEZAR