

I RECALL A GYPSY WOMAN

Coreógrafo: Gwendoline Hopin (FR) – Novembre 2020

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "I recall a gypsy woman" de Ricus Nel. Intro 16 beats

DESCRIPCION PASOS

1-8: TOE STRUT RF, TOE STRUT LF, STEP LOCK STEP FW RF, SCUFF LF STEP FW LF, TOUCH BACK RF, STEP BACK RF, KICK FW LF, COASTER STEP BACK LF

- 1& Touch punta PD delante, Bajar el talón dejando el peso sobre el PD
- 2& Touch punta PI delante, Bajar el talón dejando el peso sobre el PI
- 3&4& Paso PD delante, Paso PI lock por detrás del derecho, Paso PD delante, Scuff con PI
- 5&6& Paso PI delante, Touch punta PD detrás del izquierdo, Paso sobre el PD atrás, Kick delante con PI
- 7&8 Paso PI atrás, Paso PD al lado del izquierdo, paso PI delante

**Aquí RESTART en la 4ª pared*

9-16: SIDE STEP RF, ¼ TURN L SIDE STEP, TRIPLE CROSS RF, SIDE STEP LF, TOUCH RF, SIDE STEP RF, BEHIND SIDE CROSS ON R

- 1-2 Paso PD a la derecha, Girar ¼ de vuelta a izquierda y paso PI a la izquierda
- 3&4 Cross PD por delante del izquierdo, Paso Pi a la izquierda, Cross PD por delante del izquierdo
- 5&6 Paso PI a la izquierda, Touch punta PD al lado del izquierdo, Paso PD a la derecha
- 7&8 Paso PI detrás del derecho, Paso PD a la derecha, Cross Pi por delante del derecho

17-24: ROCK STEP FW RF, TRIPLE STEP BACK RF, COASTER STEP LF, WALK FW LF & RF

- 1-2 Rock delante sobre el PD, Devolver el peso sobre el PI
- 3&4 Triple Step hacia atrás con PD-PI-PD
- 5&6 Paso PI atrás, Paso PD al lado del izquierdo, paso PI delante
- 7-8 Paso delante PD, Paso delante PI

26-32: ROCK STEP RF FW, TRIPLE STEP ½ TURN R, FULL TURN R, STEP LOCK STEP FW LF

- 1-2 Rock delante sobre el PD, Devolver el peso sobre el PI
- 3&4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante PD, Paso PI al lado del derecho, Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante PD
- 5-6 Gira ½ vuelta a la derecha y paso PI atrás, Gira ½ vuelta a la derecha y paso PD delante
Opción más fácil: dar 2 pasos hacia delante PI-PD
- 7&8 Paso PI delante, Paso PD lock por detrás del izquierdo, Paso PI delante

VOLVER A EMPEZAR