

## HOME TO LOUISIANA

Coreógrafo: Tandy Barrett

Descripción: 32 counts, 2 paredes, line dance nivel Beginner

Música: Home To Louisiana de Ann Tayler

Hoja traducida por: Ilu Muñoz

Empezar el baile con la letra.

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT FORWARD, RIGHT TRIPLE FORWARD, SCUFF LEFT

1	PD	Paso delante
2	PI	Paso delante
3	PD	Paso delante
&	PI	Paso detrás del pie derecho
4	PD	Paso delante
5	PI	Paso delante
6	PD	Paso delante
&	PI	Paso detrás del pie derecho
7	PD	Paso delante
8	PI	Scuff hacia delante

#### 9-16: ROCK LEFT FORWARD, REPLACE TO RIGHT, FULL TURN LEFT WITH LEFT TRIPLE PROGRESSING BACKWARD, 4 STEPS BACK, (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

Opción: apuntar con el pulgar hacia atrás por encima del hombro (solo en el coro)

1	PI	Rock delante
2		Devolver el peso sobre el pie derecho (paso preparatorio para hacer una vuelta entera a la izquierda y hacia atrás)
3&4		Triple step haciendo una vuelta entera hacia la izquierda y hacia atrás
5	PD	Paso atrás
6	PI	Paso atrás
7	PD	Paso atrás
8	PI	Paso atrás

Para hacerlo más divertido hacer un scoot hacia atrás en los counts & después de hacer el paso atrás – 5&6&7&8

#### 17-24 ROOSTER RUN TO RIGHT SIDE, ¼ TURN LEFT (TWO 1/8 PIVOT TURNS)

1	PD	Paso al lado derecho
2	PI	Paso cruzando por delante del pie derecho
&	PD	Paso al lado derecho
3	PI	Cross por detrás del pie derecho
&	PD	Paso al lado derecho
4	PI	Cross por delante del pie derecho
5	PD	Paso al lado sobre el ball del pie y ligeramente delante
6		Girar 1/8 de vuelta a la izquierda
7	PD	Paso ligeramente delante
8		Girar 1/8 de vuelta a la izquierda para completar ¼ de vuelta (9:00)

#### 18-32: RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP WITH ¼ TURN LEFT (FACING 6:00) RIGHT STOMP, 1 CLAP, LEFT STOMP, CLAP, CLAP

1	PD	Cross sobre el ball del pie derecho por detrás del pie izquierdo
&	PI	Paso al lado izquierdo
2	PD	Paso al lado derecho
3	PI	Cross sobre el ball del pie izquierdo por detrás del pie derecho (empezando a hacer ¼ de vuelta a la izquierda)
&	PD	Paso al lado derecho
4	PI	Paso al lado izquierdo (completando ¼ de vuelta a la izquierda) (6:00)
5	PD	Stomp delante
6		Hold y clap
7	PI	Stomp delante
&		Hold y Clap
8		Clap

#### VOLVER A EMPEZAR