

## HOME FREE

Coreógrafo: CAR-MA Carolyn Corbet y M<sup>a</sup> José Balsalobre (agosto-19)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Nivel Newcomer. 1 Restart

Música sugerida: "Hillbilly Bone", Blake Shelton & Trace Adkins. Intro 64 counts

Hoja redactada por: Carolyn Corbet y M<sup>a</sup> José

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 RIGHT KICK - STEP, LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT KICK - STEP, RIGHT SIDE ROCK STEP**

- 1 Kick delante con PD
- 2 Paso PD ligeramente adelante
- 3 Rock a la izquierda con el PI
- 4 Cambiar el peso sobre el derecho
- 5 Kick delante con PI
- 6 Paso PI ligeramente adelante
- 7 Rock a la derecha con el PD
- 8 Cambiar el peso sobre el PI

*NOTA: al realizar los pasos 1 a 8 nos iremos desplazando ligeramente hacia delante*

✓ Aquí Restart en la 8<sup>a</sup> pared

#### **9-16 KICK (R) – TOUCH (R) x 2 TURNING LEFT ¼, JUMPING ROCK BACK (R), STOMP FWD (R) x 2**

- 1 Kick delante con PD
- 2 girando levemente hacia la izquierda sobre el PI (1/8) apoyar la punta del PD en el suelo
- 3 Kick delante con PD
- 2 girando levemente hacia la izquierda sobre el PI (otro 1/8) apoyar la punta del PD en el suelo (09:00)
- 5-6 Rock hacia atrás con PD (con un leve salto), recupero peso delante en PI
- 7 Stomp PD al lado del izquierdo
- 7-8 Stomp PD ligeramente delante

#### **17-24: ROCKING CHAIR (L), STEP FWD (L) WITH ½ TURN RIGHT, STEP FWD (L), LIGHT SCUFF (R)**

- 1-2 Rock delante con PI, recupero el peso sobre el PD
- 3-4 Rock detrás con PI, recupero el peso sobre el PD
- 5-6 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha (3:00)
- 7-8 Paso hacia delante con PI, frotar ligeramente el talón del PD hacia delante

#### **25-32 JAZZBOX (R), STOMP (R), STOMP FWD (R), STOMP SIDE (L), HOLD**

- 1-2 Cruzar la PD por delante de la PI, paso hacia atrás con PI
- 3-4 Paso a la derecha con PD, Paso PI ligeramente delante
- 5-6 Stomp PD al lado de PI, Stomp PD ligeramente delante y a la derecha
- 7-8 Stomp PI ligeramente a la izquierda, Hold

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **RESTART**

En la 8<sup>a</sup> pared, mirando a las 9:00, bailar hasta el count 8 y volver a empezar