

HARLEM BLUES

Coreógrafo: The dreamers

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música: "Harlem River Blues" de Justin Townes Earle

Hoja redactada por Ana Oliver

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1.8: HEEL, TOE, HEEL, SLAP, HEEL, HOLD, ROCK STEP

- 1-2 Marcar talón del pie derecho hacia delante, marcar la punta del pie izquierdo hacia atrás
- 3-4 Marcar talón del pie derecho hacia delante, Slap (toque con la mano derecha el talón derecho)
- 5-6 Marcar talón del pie derecho hacia delante, Hold
- 7-8 Rock Step con el pie derecho hacia atrás, devolver el peso sobre el pie izquierdo

9.16: SHUFFLE ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT & ROCK STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, HOLD, STOMP (X2) (RIGHT-LEFT)

- 1-2 Paso hacia delante con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho (lock) girando ¼ de vuelta hacia la izquierda, paso hacia atrás con el pie derecho girando ¼ de vuelta hacia la izquierda (dejando el peso sobre el pie derecho)
- 3-4 (pivotando sobre el pie derecho) girar ½ vuelta hacia la izquierda (dejando el peso sobre el pie izquierdo), Rock Step sobre el pie izquierdo devolviendo el peso sobre el derecho
- 5-6 (pivotando sobre el pie derecho) girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con el pie izquierdo, Hold
- 7-8 Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo, Stomp con el pie izquierdo al lado del derecho

17-24: ¼ TURN RIGHT & ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT & ROCK STEP FORWARD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Rock Step hacia delante con el pie derecho (Girando ¼ vuelta hacia la derecha), devolver el peso sobre el izquierdo
- 3-4 Rock Step hacia delante con el pie derecho (Girando ½ vuelta hacia la derecha), devolver el peso sobre el izquierdo
- 5-6 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho
- 7-8 Paso hacia delante con el pie derecho, Hold

25-32: JAZZ BOX, STOMP, HEEL RIGHT, TOGETHER, ½ TURN LEFT & HELL LEFT TOGETHER

- 1-2 (Saltando) Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, paso hacia atrás con el pie derecho
- 3-4 Paso con el pie izquierdo al lado del derecho, Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Marcar talón del pie derecho hacia delante, volver al sitio
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la izquierda marcando talón del pie izquierdo hacia delante, volver al sitio

VOLVER A EMPEZAR