

HANGOVER TONIGHT

Coreógrafo: Darren Bailey (Marzo 2015)

Descripción: 32counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer/Novice. Smooth WCS

Música sugerida: " Hangover Tonight" de Gary Allan . Intro 32 counts (Newcomer)

"Cease and desist" de Delbelt McClinton (Novice)

Fuente de información: Copperknob

Hoja traducida por: Kti Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Walk, Walk, Ball, Cross, Step forward, ¼ turn R, Cross shuffle

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante sobre el ball del pie derecho
- 3 Paso pie izquierdo delante en diagonal, gira el cuerpo ligeramente a la diagonal, con lo que el PI queda ligeramente cruzado por delante del derecho
- 4 Girando hacia las 12:00 Paso delante pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Gira ¼ de vuelta ala derecho, cambiando el peso sobre el pie dercho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

9-16: Step, Sharp ½ turn L, Hold, Close, Side, Cross Rock, Recover, Side, Cross

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Haz un rápido giro de ½ vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo
- 3 Hold
- &4 Paso pie derecho la lado del izquierdo, paso izquierda pie izquierdo
- 5 Cross/Rock pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

17-24: Step R, Circle hips and bump L, Circle hips and bump R, Heel ball cross, 2 bumps R

- 1 Paso derecho pie derecho, empezando a hacer hip roll hacia atrás y hacia la derecha
- 2 Acaba el hip roll, haciendo bump con la cadera a la izquierda
- 3-4 Empieza a girar las caderas en la dirección contraria, hacia atrás y a la derecha y acabando con Bump de la cadera derecha (*deja el peso sobre el pie izquierdo*)
- 5 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Paso pie derecho cerca del izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7-8 Paso derecho pie derecho, haciendo Hip Bump 2 veces, chasqueando los dedos hacia la derecha poniendo stilo (*deja el peso sobre el pie izquierdo*)

25-32: Sailor step R, Sailor Step L with ¼ turn L, ½ pivot turn L x2

- 1 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 2 paso el pie derecho ligeramente a la derecha
- 3 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- & ¼ vuelta a la izquierda y paso el pie derecho ligeramente a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Gira ½ vuelta a la izquierda
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Gira ½ vuelta a la izquierda

VOLVER A EMPEZAR