

THE HAM'S JAM

Aka: Stand By Your Hams!

Coreógrafo: Peter Metelnick. Canada (November 98)

Descripción: 64 Counts, 1 pared (opcional 4) , Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Stand By Your Man" – Dixie Chicks. "I'll Take Texas" – Vince Gill. "The Hustle" – Scooter Lee

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Joana Franch & Neus Llopis

DESCRIPCIÓN PASOS

R To Right side, L CROSS-SIDE TOUCHES, L CROSS OVER STEP, R To Right side, CROSS-SIDE-CROSS TOUCHES

- 1- Paso hacia la derecha con pie derecho
- 2- Touch punta del pie izquierdo delante del derecho
- 3- Touch punta del pie izquierdo hacia lado izquierdo
- 4- Cross izquierdo por delante del derecho
- 5- Paso pie derecho hacia la derecha
- 6- Touch punta del pie izquierdo por delante pie derecho
- 7- Touch punta del pie izquierdo hacia lado izquierdo
- 8- Touch punta del pie izquierdo delante del pie derecho

L Side SHUFFLE , ROCK Back & RECOVER, R Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER

- 9- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 8- Pie derecho al lado del izquierdo
- 10- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 11- Rock detrás sobre el pie derecho
- 12- Recuperar el peso en pie izquierdo
- 13- Paso pie derecho hacia lado derecho
- 8- Pie izquierdo al lado del derecho
- 14- Paso pie derecho hacia la derecha
- 15- Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 16- Recuperar el peso en pie derecho

L To Left Side, R CROSS-SIDE TOUCHES, R CROSS OVER STEP, L To Left Side, R CROSS-SIDE-CROSS TOUCHES

- 17- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 18- Touch derecho delante del izquierdo
- 19- Touch derecho hacia lado derecho
- 20- Cross pie derecho por delante izquierdo
- 21- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 22- Touch derecho por delante pie izquierdo
- 23- Touch derecho hacia lado derecho
- 24- Touch derecho delante pie izquierdo

Right Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER, Left Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER

- 25- Paso con pie derecho hacia lado derecho
- 8- Pie izquierdo al lado del derecho
- 26- Paso pie derecho hacia la derecha
- 27- Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 28- Recuperar peso en pie derecho
- 29- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 8- Pie derecho al lado del izquierdo
- 30- Paso pie izquierdo hacia lado izquierdo
- 31- Rock detrás sobre el pie derecho
- 32- Recuperar peso en pie izquierdo

Right TRAVELLING TOE STEPS, Right Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER

- 33- Touch punta del derecho hacia la derecha
- 34- Paso con el derecho para apoyar el talón
- 35- Cross y Touch punta izquierda por delante del derecho
- 36- Paso con el izquierdo para apoyar el talón
- 37- Paso derecho hacia la derecha
- 8- Pie izquierdo al lado del derecho
- 38- Paso pie derecho hacia lado derecho
- 39- Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 40- Recuperar peso en pie derecho

Left TRAVELLING TOE STEPS, Left Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER

- 41- Touch punta del izquierdo hacia la izquierda
- 42- Paso pie izquierdo para apoyar el talón
- 43- Cross y Touch punta derecha por delante del izquierdo
- 44- Paso pie derecho para apoyar el talón
- 45- Paso pie izquierdo hacia lado izquierdo
- 8- Pie derecho al lado del izquierdo
- 46- Paso pie izquierdo hacia lado izquierdo
- 47- Rock detrás sobre el pie derecho
- 48- Recuperar peso en pie izquierdo

VINE ½ Turn Right & Left SCUFF, Left Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER

- 49- Paso pie derecho hacia la derecha
- 50- Pie izquierdo detrás del derecho
- 51- Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- 52- Gira ¼ de vuelta a la derecha y Scuff izquierdo al lado del derecho
- 53- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 8- Pie derecho al lado del izquierdo
- 54- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 55- Rock detrás sobre el pie derecho
- 56- Recuperar peso en el izquierdo

VINE ½ Turn Right & Left SCUFF, Left Side SHUFFLE, ROCK Back & RECOVER

- 57- Paso pie derecho hacia la derecha
- 58- Pie izquierdo detrás del derecho
- 59- Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- 60- Gira ¼ de vuelta a la derecha y Scuff izquierdo al lado del derecho ***
- 61- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 8- Pie derecho al lado del izquierdo
- 62- Paso pie izquierdo hacia lado izquierdo
- 63- Rock detrás sobre el pie derecho
- 64- Recuperar peso en pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

Nota del coreógrafo: Este baile fue coreografiado especialmente par el club "Country Hams", de una sola pared.

Si se quiere bailar a 4 paredes se ha de cambiar el último Grapevine con media vuelta por solo ¼ de vuelta (eliminando el giro del Count 60) y así acabarás el baile en la pared de la izquierda.