

HAIRSPRAY

Coreógrafo: Simon Ward y Rachael McEnaney

Descripción: Line dance ABC Novelty nivel Advanced (A= 80 counts, B= 80 counts, B TAG = 88 counts, C= 16 counts)

Música: **You Can't Stop the Beat** de Hairspray OST (BPM 170)

Fraseo: C, A, B, C, A, B, A, (B con TAG, A, A, B con TAG, B, B) Empezar de cara a las 6.00

PARTE A (Empezar de cara a las 12.00)

LOCK STEP, HITCH, 2X

- 1 1/8 giro a la izquierda y paso adelante con PD (10.30)
- 2 Lock con PI por detrás
- 3 Paso adelante con PD
- 4 Hitch con ¼ giro a la derecha con PI (1.30)
- 5 Paso adelante con PI
- 6 Lock con PD por detrás
- 7 Paso adelante con PI
- 8 Hitch con 1/8 giro a la izquierda con PD (12.00)

ROCK, RONDE, SAILOR STEP, ¼ TURN R

- 9 PD cruza por delante
- 10 Hold (pausa)
- 11 Recuperar peso sobre PI, rondé hacia atrás con PD
- 12 Hold (pausa)
- 13 PD cruza por detrás
- 14 Paso a la izquierda con PI
- 15 ¼ giro a la derecha y paso adelante con PD (3.00)
- 16 Hold (pausa)

COASTER STEP FORWARD, COASTER CROSS BACKWARDS

- 17 Paso adelante con PI
- 18 Juntar PD con PI
- 19 Paso atrás con PI
- 20 Hold (pausa)
- 21 Paso atrás con PD
- 22 Juntar PI con PD
- 23 PD cruza por delante
- 24 Hold (pausa)

SCISSOR STEP, PIVOT ROCK STEP WITH FULL TURN L

- 25 Paso a la izquierda con PI
- 26 Juntar PD con PI
- 27 Cruzar PI por delante
- 28 Hold (pausa)
- 29 ¼ giro a la izquierda y paso atrás con PD (12.00)
- 30 Medio giro a la izquierda y paso adelante con PI (6.00)
- 31 ¼ giro a la izquierda y paso a la derecha con PD (3.00)
- 32 Recuperar peso sobre PI

SHUFFLE STEP 2X, CHASSE R, ROCK STEP

- 33 Paso adelante con PD
- & Juntar PI con PD
- 34 Paso adelante con PD
- 35 Medio giro a la derecha y paso atrás con PI (9.00)
- & Juntar PD con PI
- 36 Paso atrás con PI
- 37 ¼ giro a la derecha y paso a la derecha con PD (12.00)
- & Juntar PI con PD
- 38 Paso a la derecha con PD
- 39 Cruzar PI con PD
- 40 Recuperar peso sobre PD

SHUFFLE STEP 2X, CHASSE L, ROCK STEP

- 41 ¼ giro a la izquierda y paso adelante con PI (9.00)
& Juntar PD con PI
- 42 Paso adelante con PI
- 43 Medio giro a la izquierda y paso atrás con PD (3.00)
& Juntar PI con PD
- 44 Paso atrás con PD
- 45 ¼ giro a la izquierda y paso a la izquierda con PI (12.00)
& Juntar PD con PI
- 46 Paso a la izquierda con PI
- 47 PD cruza por delante
- 48 Recuperar peso sobre PI

ROCK STEP 2X, ¼ PADDLE TURN L 2X

- 49 Paso a la derecha con PD
- 50 Recuperar peso sobre PI
- 51 Paso atrás con PD
- 52 Recuperar peso sobre PI
- 53 Paso adelante con PD
- 54 ¼ giro a la izquierda y Recuperar peso sobre PI (9.00)
- 55 Paso adelante con PD
- 56 ¼ giro a la izquierda con PI y Recuperar peso sobre PI (6.00)

ROCK STEP 2X, ¼ PADDLE TURN L 2X

- 57 Paso adelante con PD
- 58 Recuperar peso sobre PI
- 59 Paso atrás con PD
- 60 Recuperar peso sobre PI
- 61 Paso adelante con PD
- 62 ¼ giro a la izquierda con PI, Recuperar peso sobre PI (3.00)
- 63 Paso adelante con PD
- 64 ¼ giro a la izquierda con PI y Recuperar peso sobre PI (12.00)

TOE STRUT, ROCK STEP, 2X

- 65 Paso adelante con puntas del PD
- 66 Drop talón derecho hacia abajo
- 67 Paso a la izquierda con PI
- 68 Recuperar peso sobre PD
- 69 Paso adelante con puntas del PI
- 70 Drop talon izquierdo hacia abajo
- 71 Paso a la derecha con PD
- 72 Recuperar peso sobre PI

JAZZ BOX, OUT WITH STOMP 2X, CLAP 2X

- 73 PD cruza por delante
- 74 Paso atrás con PI
- 75 Paso a la derecha con PD
- 76 PI cruza por delante
- 77 Stomp a la derecha con PD
- 78 Stomp a la izquierda con PI
- 79-80 Palmas con movimiento de quitarse el polvo de encima

PART B (empezar de cara a las 12.00)**GRAPEVINE R, HIP BUMPS R, L, R, L**

- 1 Paso a la derecha con PD
- 2 PI cruza por detrás
- 3 Paso a la derecha con PD
- 4 Juntar PI con PD, rodillas ligeramente flexionadas
- 5 Bump de cadera derecha
- 6 Bump de cadera izquierda
- 7 Bump de cadera derecha
- 8 Bump de cadera izquierda

GRAPEVINE L, SHAKING HANDS

- 9 Paso a la izquierda con PI
- 10 PD cruza por detrás
- 11 Paso a la izquierda con PI
- 12 Touch PD junto al PI
- 13 Peso sobre el PD, dobla rodilla izquierda
- 14 Hold (pausa)
- 15 Peso sobre el PI, dobla rodilla derecha
- 16 Hold (pausa)
- (13-16: sacudirse el agua de las manos)

STEP TOUCH 4X AND SHIMMY SHOULDERS

- 17 Paso adelante con PD
- 18 ¼ giro a la izquierda con PI y touch con el PD (9.00)
- 19 Paso a la izquierda con PI
- 20 ¼ giro a la izquierda con PI y touch con el PD (6.00)
- 21 Paso adelante con PD
- 22 ¼ giro a la izquierda con PI y touch con el PD
- 23 Paso a la izquierda con PI
- 24 ¼ giro a la izquierda con PD y touch con el PI (12.00)

STEP R, RAISE R ARM, POINT R FORWARD, HIP BUMP R, L

- 25 Paso a la derecha con PD, empezar movimiento brazo derecho
- 26-27-28 Brazo recto de abajo a la derecha a arriba
- 29 Señalar índice derecho hacia adelante, recto
- 30 Hold (pausa)
- 31 Bump de cadera derecha
- 32 Bump de cadera izquierda

JUMP ROCK STEP 4X WITH ¼ TURN L

- 33 Hop a la derecha con PD
& Juntar PI con PD
- 34 Paso in place con PD
- 35 Hop a la izquierda con PI
& Juntar PD con PI
- 36 Paso in place con PI
- 37 1/8 giro a la derecha y hop a la derecha con PD (10.30)
& Juntar PI con PD
- 38 Paso in place con PD
- 39 Hop a la izquierda con PI
& Juntar PD con PI
- 40 Paso in place con PI

JUMP ROCK STEP 2X, STOMP R, HOLD 3X

- 41 1/8 giro a la derecha y hop a la derecha con PD (9.00)
& Juntar PI con PD
- 42 Paso in place con PD
- 43 Hop a la izquierda con PI
& Juntar PD con PI
- 44 Paso in place con PI
- 45 Stomp a la derecha con PD, mirar a la derecha hacia las 12.00
- 46-47-48 Hold (pausa)

ROCK STEP, CHASSE, 2X

- 49 PI cruza por delante
- 50 Recuperar peso sobre PD
- 51 Paso a la izquierda con PI
& Juntar PD con PI
- 52 Paso a la izquierda con PI
- 53 PD cruza por delante
- 54 Recuperar peso sobre PI
- 55 Paso a la derecha con PD
& Juntar PI con PD
- 56 ¼ giro a la izquierda y paso adelante con PD (12.00)

FORWARD, ¼ TURN R WITH HEEL BOUNCES, WALK R, L, R, KICK DIAGONALLY FORWARD

- 57 Paso adelante con PI
- 58 Bounce de talones con 1/8 giro a la derecha
- 59 Bounce de talones con ¼ giro a la derecha
- 60 Bounce de talones con 1/8 giro a la derecha, el peso acaba sobre PI (6.00)
- 61 Paso adelante con PD
- 62 Paso adelante con PI
- 63 Paso adelante con PD
- 64 Kick diagonal a la izquierda adelante con PI

SIDE, CROSS, SIDE, KICK DIAGONALLY FORWARD, 2X

- 65 Paso a la izquierda con PI
- 66 PD cruza por delante
- 67 Paso a la izquierda con PI
- 68 Kick diagonal a la derecha hacia adelante con PD
- 69 Paso a la derecha con PD
- 70 PI cruza por delante
- 71 Paso a la derecha con PD
- 72 Kick diagonal a la izquierda hacia adelante con PI

TAG repetir counts 65-72 en 2º y 3º tiempo B

SIDE, CROSS, SIDE, KICK DIAGONALLY FORWARD, SIDE, CROSS, SIDE, ½ TURN L

- 73 Paso a la izquierda con PI
- 74 PD cruza por delante
- 75 Paso a la izquierda con PI
- 76 Kick diagonal a la derecha hacia adelante con PD
- 77 Paso a la derecha con PD
- 78 PI cruza por delante
- 79 Paso a la derecha con PD
- 80 Medio giro a la izquierda y paso a la izquierda con PI (12.00)

DESPUÉS DEL PRIMER TIEMPO:

- 80 PI touch junto con PD (6.00)

PART C (empezar de cara a las 6.00)

L SIDE BUMP, HOLD REPEAT R, L, R

- 1 Paso a la izquierda con PI, bump de cadera a la izquierda
- 2 Hold (pausa)
- 3 Recuperar peso sobre PD, bump de cadera a la derecha
- 4 Hold (pausa)
- 5 Recuperar peso sobre PI, bump de cadera a la izquierda
- 6 Hold (pausa)
- 7 Recuperar peso sobre PD, bump de cadera a la derecha
- 8 Hold (pausa)

BUMP HOLD 2X, BUMP 2X, CROSS, ½ TURN L

- 9 Recuperar peso sobre PI, bump de cadera a la izquierda
- 10 Hold (pausa)
- 11 Recuperar peso sobre PD, bump de cadera a la derecha
- 12 Hold (pausa)
- 13 Recuperar peso sobre PI, bump de cadera a la izquierda
- 14 Recuperar peso sobre PD, bump de cadera a la derecha
- 15 PI cruza por detrás
- 16 Medio giro a la izquierda, peso sobre PD