

HOY POR HOY

Coreógrafo: Toni Jaen

Descripción: 48 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Hoy por hoy" de Chenoa. Intro: 16 counts

Hoja redactada por: Toni Jaen.

DESCRIPCION PASOS

1-8: STEP FWD, POINT R. & L. , LOCK STEP FWD. R. L.

1-2 P.D. paso delante, P. I. punta a la izquierda.

3-4 P.I. paso delante, P.D. punta a la derecha.

5-&-6 P.D. paso delante, P.I. cruza por detrás P.D. ,P.D. paso delante.

7-&-8 P.I. paso delante, P.D. cruza por detras P.I., P.I. paso delante.

9-16: POINT R.X 2, SAILOR STEP, POINT L.X 2 , SAILOR STEP

1-2 P.D. punta delante, P.D. punta al lado derecho.

3-&-4 P.D. cruza por detras P.I., P.I. junto al P.D., P.D. al lado derecho.

5-6 P.I. punta delante, P.I. punta al lado izquierdo.

7-&-8 P.I. cruza por detras P.D., P.D. junto al P.I., P.I. al lado izquierdo.

17-24: ROCK FWD, LOCK STEP BACK R. & L., ROCK BACK

1-2 P.D. rock delante, devolvemos peso P.I.

3-&-4 P.D. paso detrás, P.I. cruza por delante P.D., P.D. paso detrás.

5-&-6 P.I. paso detras, P.D. cruza por delante P.I., P.I. paso detrás.

7-8 P.D. rock detrás, devolvemos peso P.I.

25-32: STEP SIDE TOGETHER, CHASSE R., ROCK FWD, CHASSE L.

1-2 P.D. al lado derecho, P.I. junto al P.D.

3-&-4 P.D. paso al lado derecho, P.I. junto con el P.D., P.D. paso al lado derecho.

5-6 P.I. rock delante, devolvemos peso P.D.

7-&-8 P.I. paso a la izquierda, P.D. junta con P.I., P.I. paso a la izquierda.

33-40: PADDLE TURN 1/4 LEFT X 2, JAZZ BOX

1-2 P.D. paso delante, 1/4 vuelta izq. Y cambio de peso (9)

3-4 P.D. paso delante, 1/4 vuelta izq. Y cambio de peso (6)

5 P.D. cruza por delante P.I.

6 P.I. paso detrás.

7 P.D. paso a la derecha.

8 P.I. paso delante.

41-48: STEP TURN 1/2 LEFT X 2, STEP SIDE TOUCH RIGHT & LEFT

1-2 P.D. paso delante, 1/2 vuelta a la izq. Devolvemos peso P.I. (12).

3-4 P.D. paso delante, 1/2 vuelta a la izq. Devolvemos peso P.I. (6).

5-6 P.D. paso a la derecha, P.I. touch junto P.D.

7-8 P.I. paso a la izquierda, P.D. touch junto P.I.

VOLVER A EMPEZAR

TAG: después de la 5ª pared ROCKING CHAIR

1-2 P.D. rock delante, devolvemos peso P.I.

3-4 P.D. rock detrás, devolvemos peso P.I.