

## HIGHWAYS FOREVER

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera

Descripción: 64counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice. 1 Tag, 1 ReStart

Música sugerida: " Highways run on forever" de Johnny Lee

Fuente de información: Jesús Moreno Vera

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: TOE, HEEL, STEP, HOLD, TOE, HEEL, STEP, HOLD**

- 1 - Touch punta pie derecho
- 2 - touch tacón pie derecho
- 3 - Paso con pie derecho delante
- 4 - pausa
- 5 - Touch punta pie izquierdo
- 6 - touch tacón pie izquierdo
- 7 - Paso con pie izquierdo delante
- 8 - Pausa

#### **9-16: REVERSE RUMBA BOX**

- 1 - Paso pie derecho a la derecha
- 2 - Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 - Paso pie derecho detrás
- 4 - Pausa
- 5 - Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 - Pie derecho al lado del izquierdo
- 7 - Paso pie izquierdo delante
- 8 - Pausa

#### **17-24: FORWARD LOCK RIGHT, FORWARD LOCK LEFT**

- 1 - Paso delante pie derecho
- 2 - Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 - Paso delante pie derecho
- 4 - Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 5 - Paso delante pie izquierdo
- 6 - cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 - Paso delante pie izquierdo
- 8 - Scuff pie derecho al lado del izquierdo

#### **25-32: ROCK, RECOVER, TURN ½ RIGHT, HOLD**

- 1 - Paso delante pie derecho
- 2 - Devolver el peso al pie izquierdo
- 3 - ½ vuelta a la derecha y paso pie derecho delante
- 4 - hold
- 5 - paso delante pie izquierdo
- 6 - ½ vuelta a la derecha
- 7 - paso delante pie izquierdo
- 8 - hold

#### **33-40: GRAPEVINE RIGHT LEFT**

- 1 - Paso derecha pie derecho
- 2 - Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 - Paso derecha pie derecho
- 4 - Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 - Paso izquierda pie izquierdo
- 6 - Pie derecho detrás del izquierdo
- 7 - Paso izquierda pie izquierdo
- 8 - Scuff pie derecho al lado del izquierdo

#### **41-48: JAZZBOX ¼ TURN, COMBINATION HOOK**

- 1 - Pie derecho cruza por delante del izquierdo
- 2 - Paso detrás pie izquierdo
- 3 - 1/4 vuelta derecha & Paso delante pie derecho
- 4 - Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 - Touch tacón izquierdo delante
- 6 - Hook pie izquierdo por delante del derecho
- 7 - Touch tacón izquierdo delante
- 8 - Paso pie izquierdo al lado del derecho

#### **49-56: JAZZBOX ¼ TURN, ROCKING CHAIR**

- 1 - Pie derecho cruza por delante del izquierdo
- 2 - Paso detrás pie izquierdo
- 3 - ¼ vuelta derecha & Paso delante pie derecho
- 4 - Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 - Rock delante sobre el pie derecho.
- 6 - Devolver el peso en el pie izquierdo
- 7 - Rock detrás sobre pie derecho
- 8 - Devolver el peso en el pie izquierdo

#### **57-64: STEP TURN ½, STEP TURN ½**

- 1 - Paso delante pie derecho
- 2 - Gira ½ vuelta a la izquierda
- 3 - Paso delante pie derecho
- 4 - Hold
- 5 - Paso delante pie izquierdo
- 6 - Gira ½ vuelta a la derecha
- 7 - Paso delante pie izquierdo
- 8 - Hold

#### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAG:**

Al finalizar la 4ª pared se hacen los pasos 33 al 64

#### **RESTART:**

Al finalizar el tag se hacen los 16 primeros pasos y volvemos a empezar.