

## HEY HEY!

Coreógrafo: PAT STOTT

Descripción: 64 counts, 4 paredes, 2 tag, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Madre Tierra" de Chayanne. Intro: 52 counts

Fuente de información: Pat Scott

Hoja traducida por: Toni Jaen

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8: SIDE, BEHIND, HEEL JACK, HOLD, TOUCH, HEEL JACK, TOUCH, HEEL JACK, CLOSE**

- 1-2 PD al lado dcha., PI cruza por detras del PD
- 8-3 PD detrás en diagonal izq., PI delante en diagonal talón
- 4-8 pausa, PI junto al PD.
- 5-8 PD touch detrás, PD junto al PI
- 6-8 PI talón delante en diagonal, PI junto al PD
- 7-8 PD touch detrás en diagonal, PD junto al PI
- 8-8 PI delante en diagonal, PI junto al PD

#### **9-16: CROSS, ¼ TURN RIGHT STEP BACK LEFT, ¼ TURN RIGHT WITH CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN LEFT**

- 1-2 PD cruzar por delante PI, 1/4 vuelta dcha. pequeño paso detrás con PI
- 3&5 ¼ vuelta dcha. Con PD, PI junto al PD, PD a la dcha.
- 5-6 PI cross rock por delante PD, devolver peso PD
- 7&8 PI a la izq., PD junto al PI, PI a la izq. Con 1/4 vuelta izq.

#### **17-24: RIGHT TOE FW, HOLD TOE SWITCHES X 2, (MOVING SLIGHTLY BACK), TOUCH LEFT TOE TO LEFT SIDE, DIDE SWITCHES X 2**

- 1-2 PD punta delante, Pausa
- 8-3 PD junto PI, PI punta delante
- 8-4 PI junto PD, PD punta delante (ligeramente movimiento atrás)
- 8-5 PD junto PI, PI point a la izq.
- 6&7 pausa, PI junto PD, PD point a la dcha.
- 8&8 PD junto PI, PI point a la izq., PI junto PD

#### **25-32: CROSS, ¼ LEFT, LOCK STEP BACK, LARGE STEP BACK, DRAG, BALL, WALK, WALK**

- 1-2 PD cruza por delante PI, 1/4 vuelta dcha. Pequeño paso detrás con PI.
- 3&4 PD detrás, PI cruza por delante PD, PD detrás.
- 5-6 PI paso largo detrás, PD arrastramos talón junto PI
- 8&78 PD nos apoyamos con ball, paso delante PI, paso delante PD

#### **33-40: ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP FORWARD**

- 1-2 PI rock delante, devolver peso PD
- 3-4 PI rock detrás, devolver peso PD
- 5-6 PI paso delante, PD paso delante
- 7-8 ½ vuelta izq., PD paso delante

#### **41-48: ROCKING CHAIR, FWD ON LEFT AND RIGHT, HITCH LEFT KNEE AND 2 HEEL BOUNCES ON RIGHT TURNING ½ LEFT**

- 1-2 PI rock delante, devolver peso PD
- 3-4 PI rock detrás, devolver peso PD
- 5-6 PI paso delante, PD paso delante
- 7-8 sube la rodilla izq. 2 veces mientras giras gradualmente 1/2 vuelta izq. (opcional: sube los brazos hacia arriba 2 veces con la música HEY HEY!)

#### **49-56: ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD, STEP (OR JUMP FWD) FLICKING LEFT BEHIND RIGHT, BACK ON LEFT KICKING RIGHT FWD SLIGHTLY OFF THE FLOOR, REPEAT THE LAST 2 STEP**

- 1-2 PI rock detrás, devolver peso PD
- 3&4 PI paso delante, PD junto PI, PI paso delante
- 5-6 PD kick delante, PI flick detrás
- 7-8 PD kick delante, PI flick detrás

#### **57-64: ROCK BACK, RECOVER, STEP FORWARD, ¼ PIVOT LEFT, CROSS SHUFFLE, SCISSOR STEP**

- 1-2 PD rock detrás, devolver peso PI
- 3-4 PD paso delante, 1/4 vuelta izq. Peso PI
- 5&6 PD cruza por delante PI, PI al lado izq. PD cruza por delante PI
- 7&8 PI a la izq., PD junto PI, PI cruza por delante PD

### **VOLVER A EMPEZAR**

**TAG:** AL FINAL DE LAS PAREDES 2 (a las 6) Y 4 (a las 12)

- 1-4 PD a la dcha., y caderas haciendo SWING D,I, D, I

**ENDING:** al final de la música baila hasta el count 32 y da ¼ vuelta dcha., estarás mirando a las 12 levanta los brazos arriba y "HEY!"