

HEY HEY I THINK I LIKE YA

Coreógrafo: Will Bos

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "Disco Romancing" de Elena Gheorghe

Hoja traducida por: Belén Márquez

Baile enseñado por Will Bos en el Choreo 's Show 2014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCION PASOS

1-8: Point Across, Step Side (x2), Point Behind, Step Side (x2)

1-2 Touch pie izquierdo cruzándolo por delante del derecho, paso izquierdo al lado izquierdo

3-4 Touch pie derecho cruzándolo por delante del izquierdo, paso derecho al lado derecho

5-7 Touch pie izquierdo tras derecho, paso izquierdo al lado izquierdo, Touch pie derecho tras izquierdo

8&1 Paso derecho al lado derecho, igualamos pie izquierdo al lado del derecho, giro ¼ a la derecha y paso derecho delante

9-16: Step Pivot ½ R, Shuffle, Hip Bumps R&L

2-3 Paso pie izquierdo delante, giro ½ a la derecha

4&5 Paso pie izquierdo delante, igualamos pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo delante

6&7 Giro ¼ a la izquierda y paso pie derecho al lado derecho a la vez que hacemos golpe de cadera a la derecha, golpe de cadera a la izquierda, golpe de cadera a la derecha [6]

8&1 Giro ¼ a la izquierda y paso pie izquierdo delante llevando la cadera hacia adelante, recuperamos y llevamos la cadera hacia atrás, cadera hacia adelante [3]

17-24: Rock Recover, Shuffle ½ R, Step, Pivot ¼ R, Cross, ¼ L, Step Back

2-3 Rock derecho delante, recuperamos el peso sobre el izquierdo

4&5 Giro ¼ a la derecha y paso derecho al lado, igualamos pie izquierdo al lado del derecho, Giro ¼ a la derecha y paso derecho delante

6-7 Paso izquierdo delante, Giro¼ a la derecha

8&1 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho, Giro ¼ a la izquierda y paso derecho atrás, paso izquierdo atrás

25-32: Rock Recover, Shuffle Fwd, Rock Recover, Chassé ¼ L

2-3 Rock derecho atrás, recuperamos el peso sobre el izquierdo

4&5 Paso pie derecho delante, Igualamos pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante

6-7 Rock izquierdo delante, recuperamos el peso sobre el derecho

8&1 Giro ¼ a la izquierda y paso izquierdo al lado, igualamos pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo al lado

33-40: Point Fwd, Step Back (x3), Point Fwd, Coaster Step, Step Fwd

2&3& Touch pie derecho delante, paso pie derecho atrás, Touch pie izquierdo delante, paso pie izquierdo atrás

4&5 Touch pie derecho delante, paso pie derecho atrás, Touch pie izquierdo delante

6&7-8 Paso pie izquierdo atrás, igualamos pie derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo delante, paso derecho delante

41-48: Shuffle Fwd, Step Pivot ¼ L, Cross, ¼ R x2, Cross

1&2 Paso izquierdo delante, igualamos pie derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo delante

3-4 Paso derecho delante, giro ¼ a la izquierda

5-6 Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo, Giro ¼ a la derecha y paso pie izquierdo atrás

7-8 Giro ¼ a la derecha y paso pie derecho al lado derecho, cruzamos pie izquierdo por delante del derecho

49-56: Point & Point & Point Back, Pivot ½ R, ¼ R, Touch, Chassé ¼ R

1&2& Touch pie derecho al lado derecho, igualamos pie derecho al lado del izquierdo, Touch pie izquierdo al lado izquierdo, igualamos pie izquierdo al lado del derecho

3-4 Touch pie derecho atrás, Giro ½ a la derecha

5-6 Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo al lado, Touch pie derecho al lado del izquierdo

7&8 Paso pie derecho al lado derecho, igualamos pie izquierdo al lado del derecho, Giro ¼ a la derecha y paso pie derecho delante

57-64: Step Pivot ½, Chassé ¼ R, Rock Behind Recover, Chassé R

1-2 Paso pie izquierdo delante, Giro ½ a la derecha

3&4 Giro¼ a la derecha y paso izquierdo al lado, igualamos pie derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo al lado

5-6 Rock derecho atrás, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo

7&8 Paso derecho al lado, igualamos pie izquierdo al lado del derecho, paso derecho al lado

VOLVER A EMPEZAR

Bridge:

Después de la 2ª pared

Walk ¼ x 4

1-2 Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo delante, giro ¼ a la derecha y paso derecho delante

3-4 Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo delante, giro ¼ a la derecha y paso derecho delante