

GOODBYE CALIFORNIA

Coreógrafo: Yolanda, Mari, Montse, Pere y Gonzalo (Country Can Falguera)

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Goodbye California" de Jana Kramer. Intro: Pre + 32 Bpm: 88/176

Fuente de Información: Country Can Falguera (Palau de Plegamans)

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right & Left TOE TOUCH, Right COASTER STEP, HOLD.

- 1 Touch punta derecha en el sitio
- 2 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 3 Touch punta izquierda en el sitio
- 4 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Hold

9-16: Right STEP TURN X 2, Left GRAPEVINE

- 1 Paso delante pie izquierdo
 - 2 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho
 - 3 Paso delante pie izquierdo
 - 4 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie izquierdo
- (12:00)
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
 - 6 Paso derecho detrás del izquierdo
 - 7 Paso izquierda pie izquierdo
 - 8 Stomp derecho al lado del pie izquierdo

17-24: Left & Right TOE TOUCH, Left COASTER STEP, HOLD.

- 1 Touch punta izquierda en el sitio
- 2 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Touch punta derecha en el sitio
- 4 Paso derecha al lado del pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

25-32: Left STEP TURN X 2, Right GRAPEVINE.

- 1 Paso delante pie derecho
 - 2 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
 - 3 Paso delante pie derecho
 - 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (12:00)
- 5 Paso derecha pie derecho
 - 6 Paso izquierdo detrás del derecho
 - 7 Paso derecha pie derecho
 - 8 Stomp izquierdo al lado del pie derecho

33-44: Right ROCK STEP, Right BACK SHUFFLE, HOLD, Left COASTER STEP, HOLD, Left STEP TURN.

- 1 Paso delante pie derecho
 - 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
 - 3 Paso detrás pie derecho
 - 4 Paso detrás pie izquierdo, look por delante del derecho
 - 5 Paso detrás pie derecho
 - 6 Hold
 - 7 Paso detrás pie izquierdo
 - 8 Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
 - 9 Paso delante pie izquierdo
 - 10 Hold
 - 11 Paso delante pie derecho
 - 12 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (6:00)

45-52: Left TRAVELLING PIVOT, Right & Left HEELS OUT-OUT, IN-IN, Right STOMP TWICE.

- 1 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
 - 2 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- (6:00)
- 3 Paso delante en diagonal a la derecha con el tacón derecho
 - 4 Paso delante en diagonal a la izquierda con el tacón izquierdo
 - 5 Paso detrás pie derecho al centro
 - 6 Paso detrás pie izquierdo al lado del derecho
 - 7 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
 - 8 Stomp derecho en el sitio

53-64: Right KICK BALL CROSS, Right GRAPEVINE, Left ROLLING GRAPEVINE, Left STOMP, HOLD.

- 1 Kick derecho delante
 - & Paso derecho al lado del pie izquierdo
 - 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
 - 3 Paso derecha pie derecho
 - 4 Paso izquierdo detrás del derecho
 - 5 Paso derecha pie derecho
 - 6 Touch punta izquierda al lado izquierdo
 - 7 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
 - 8 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
 - 9 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo
- (6:00)
- 10 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
 - 11 Stomp izquierdo al lado del pie derecho
 - 12 Hold

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

Durante la segunda y cuarta pared (2ª y 4ª), bailar solo hasta el count 32 y reiniciar el baile desde el principio (estarás mirando a las 6:00 y las 12:00 respectivamente).

Durante la octava pared (8ª), bailar solo hasta el count 52 y añadir 2 Holds, para reiniciar el baile desde el principio.