

FUNKY 2 STEP

Coreógrafo: Cati Torrella. Barcelona (Spain) Agosto 2012

Descripción: 48 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate

Música: "Funky Two Step" de Donny Parenteau. Intro: Pre+ 4 beats

Hoja redactada por Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, ¼ TURN RIGHT and STEP, STOMP, STOMP OUT, TOE-HEEL-TOE FANS (both)

- 1 Touch tacón PD delante
- 2 Hook PD por delante del izquierdo
- 3 Touch tacón PD delante
- & Flick PD detrás
- 4 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante PD
- 5 Stomp PI al lado del PD
- 6 Stomp PI a la izquierda
- 7 Girar las dos puntas al mismo tiempo hacia el interior
- & Girar los dos talones al mismo tiempo hacia el interior
- 8 Girar las dos puntas al mismo tiempo hacia el interior (acabamos con los pies juntos)

9-16: TOE, TOE, SAILOR STEP, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1 Touch punta PD delante
- 2 Touch punta PD a la derecha
- 3 Paso PD detrás del izquierdo
- & Paso PI ligeramente a la izquierda
- 4 Paso PD ligeramente a la derecha
- 5 Paso PI detrás del derecho
- 6 Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante PD
- 7 Paso delante PI
- & Paso delante PD, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante PI

17-24: STEP FORWARD, ½ TURN LEFT R HIP BUMP, STEP, L HIP BUMP STEP SIDE, TOGETHER

- 1 Paso delante PD
- 2 ½ vuelta a la izquierda, peso sobre el PI
- 3 Touch punta PD delante en diagonal derecha y Bump con la cadera
- 4 Paso delante sobre el PD
- 5 Touch punta PI delante en diagonal izquierda y Bump con la cadera
- 6 Paso delante sobre el PI
- 7 Paso derecha PD
- 8 Paso PI al lado del PD

25-32: SYNCOPATED JAZZBOX, TOUCH, MONTEREY TURN, KICK

- 1 Cross PD por delante del izquierdo
- 2 Pasa detrás PI
- 3 Paso derecha PD
- & Paso delante PI
- 4 Touch punta PD a la derecha
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha sobre el izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Touch punta izquierda a la izquierda
- 7 Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Kick delante PD

33-40: TOE BACK, HALF TURN, TRIPLE FORWARD, STEP ¼ TURN, X 2

- 1 Touch punta PD detrás
- 2 Gira ½ vuelta a la derecha, el peso sobre el PD
- 3 Paso delante PI
- & Paso delante PD cerca del PI
- 4 Paso delante PI
- 5 Paso delante PD
- 6 ¼ de vuelta a la izquierda
- 7 Paso delante PI
- 8 ¼ de vuelta a la izquierda

41-48: ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP BACK

- 1 Rock delante PD
- 2 Devolver el peso sobre el PI
- 3 ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha PD
- & Paso PI al lado del PD
- 4 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante PD
- 5 ¼ de vuelta a la derecha y paso PI a la izquierda
- & Paso PD al lado del PI
- 6 ¼ de vuelta a la derecha y paso PI detrás
- 7 Rock detrás PD
- 8 Devolver el peso sobre el PI

VOLVER A EMPEZAR