

## FRIDAY YET

Coreógrafo: Nadia Kreig (Suiza)

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Is It Friday Yet" de Gord Bamford. 192 Bpm. Intro: 16 beats.

Fuente de Información: Countrycat

Hoja redactada por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right Back ROCK STEP, Right TOE STRUT ½ TURN, Left Back ROCK STEP, Left TOE STRUT ½ TURN.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Touch punta derecha a la derecha
- 4 ½ vuelta izquierda, bajar tacón y completar el paso (6:00)
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Touch punta izquierda delante
- 8 ½ vuelta derecha, bajar tacón y completar el paso (12:00)

#### 9-16: Right Back ROCK STEP & Right STOMP x 2, TWICE.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Stomp derecho en el sitio
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Stomp derecho en el sitio

#### 17-24: Left STEP TURN X 2, Right GRAPEVINE & SCUFF.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Scuff izquierdo al lado del pie derecho

#### 25-32: Left STEP, Right TOUCH, Right BACK, Left STOMP UP, Left GRAPEVINE & SCUFF.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Touch punta derecha detrás del pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Stomp up izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho detrás del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Scuff derecho al lado del pie izquierdo

#### 33-40: Right STEP, Left TOUCH, Left BACK, Right STOMP UP, Right Back SHUFFLE, HOLD.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Touch punta izquierda detrás del pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Stomp up derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo, lock por delante del derecho
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Hold

#### 41-48: Left COASTER STEP, HOLD, Left TRAVELLING PIVOT, Right STOMP, HOLD.

- 1 Paso detrás pie izquierdo
- 2 Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00)
- 7 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Hold

#### 49-56: Right SCISSORS, HOLD, Left SISSORS, HOLD.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo al lado del derecho
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho al lado del izquierdo
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

#### 57-64: Right GRAPEVINE ¼ TRUN, HOLD, Right ¼ STEP TURN, CROSS, HOLD.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 3 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (3:00)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

#### VOLVER A EMPEZAR