

FREEKYDEEKY

Coreógrafo: Matt Oakley, UK.
Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice
Música sugerida: "Freak This" – Will Smith
Fuente de información: UCWDC
Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

SCUFF, STEP BACK, KNEE BEND

- 1 Scuff delante pie derecho
- 2 Paso detrás pie derecho
- & Levanta las caderas ligeramente
- 3 Dobla las rodillas
- & Mira hacia abajo
- 4 Mira hacia arriba

HIP BUMPS, SLAP

- 5 Bump cadera derecha detrás
- & Bump cadera derecha al centro
- 6 Bump cadera derecha detrás
- & Bump cadera derecha al centro
- 7 Bump cadera derecha detrás
- 8 Golpea la cadera derecha con la mano derecha (Slap), deja el peso sobre el pie izquierdo

SAILOR STEP ¼ TURN Right, BEHIND & CROSS

- 9 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 10 Paso in place pie derecho
- 11 Cross pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 12 Cross pie izquierdo delante del derecho

SYNCPATED TOE TOUCHES, ¼ TURN Right

- 13 Touch punta derecha al lado derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 14 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 15 Touch punta derecha al lado derecho
- 16 ¼ de vuelta a la derecha, deja el peso sobre el pie izquierdo

KICK, OUT-OUT, KNEE BENDS

- 17 Kick delante pie derecho
- & Paso pie derecho al lado derecho
- 18 Paso izquierda pie izquierdo
- & Dobla las rodillas, gira la parte superior del cuerpo en ángulo a la izquierda y con los brazos levantados a la altura del pecho con las palmas hacia abajo
- 19 Estira las rodillas, baja ligeramente la altura de las manos
- & Dobla las rodillas, levanta las manos ligeramente
- 20 Estira las rodillas, baja ligeramente la altura de las manos

Mientras en cuerpo baja ligeramente al doblar las rodillas, las manos suben ligeramente, y al contrario. Después de los counts "& 19 & 20", los brazos recuperan su posición normal.

FORWARD and BACK JUMPS

- & Jump pie derecho ligeramente delante
- 21 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Jump pie derecho ligeramente detrás
- 22 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Jump pie derecho ligeramente delante
- 23 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Jump pie derecho ligeramente delante
- 24 Pie izquierdo al lado del derecho

SYNCPATED TOE TOUCHES, ¼ TURN Right HOOK

- 25 Touch punta derecha al lado derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 26 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 27 Touch punta derecha al lado derecho
- 28 ¼ de vuelta a la derecha y Hook pie derecho por delante del izquierdo



½ TURN Right , TOE TOUCHES With KNEE POPS

- 29 Pie delante pie derecho
- 30 ½ vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 31 Touch punta izquierda al lado del pie derecho, girando la rodilla hacia dentro
- & Paso pie izquierdo in place, bajando el talón
- 32 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo, girando la rodilla hacia dentro

VOLVER A

EMPEZAR

2002

Revisado Febrero