

## FIRST TAPE

Coreógrafo: Toño Nieto.

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: " Mama" de Holly Williams

Fuente de información: Toño Nieto

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: RIGHT DIAGONALLY STEP, TOUCH, LEFT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH, RIGHT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH, LEFT DIAGONALLY STEP, SIDE**

- 1 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha (1'30)
- 2 Touch izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda (7'30)
- 4 Touch derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha
- 6 Touch izquierda al lado del pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda(10'30)
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo

#### **9-16: LEFT DIAGONALLY STEP, TOUCH, RIGHT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH, LEFT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH, RIGHT DIAGONALLY STEP, STOMP LEFT**

- 9 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda(10'30)
- 10 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 11 Paso detrás pie derecho en diagonal derecha (4'30)
- 12 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 13 Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda(7'30)
- 14 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 15 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha (1'30)
- 16 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

#### **17-24: RIGHT PIGEON TOE MOVEMENT, HEEL TOUCH RIGHT, HEEL TOUCH LEFT**

- 17 Abrir puntas
- 18 Cerrar puntas a la vez que nos desplazamos a la derecha (peso en punta del derecho y tacón del izquierdo)
- 19 Abrir puntas a la vez que nos desplazamos a la derecha (peso en tacón derecho y punta del izquierdo)
- 20 Devolver la puntas al centro

*Los counts 17, 18, 19, 20 se pueden variar haciendo Travelling Swivels (tacones, puntas, tacones, centro hacia la derecha)*

- 21 Touch tacón delante pie izquierdo
- 22 Pie izquierdo al lado del derecho
- 23 Touch tacón delante pie derecho
- 24 Pie derecho al lado del izquierdo

#### **25-32: ¼ TURNING GRAPEVINE, SCUFF RIGHT, ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, STOMP LEFT**

- 25 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 26 Pie derecho detrás del izquierdo
- 27 Paso delante pie izquierdo a la vez que hacemos ¼ a la izquierda (9:00)
- 28 Scuff pie derecho hacia delante
- 29 Rock delante pie derecho
- 30 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 31 Paso delante pie derecho a la vez que hacemos ½ vuelta a la derecha (3:00)
- 32 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

#### **VOLVER A EMPEZAR**