

## EYE CANDY

Coreógrafo: Gerard Murphy

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Beginner

Música sugerida: "Candyman" de Christina Aguilera (174 Bpm). "Candy Man" de Sammy Davis, Jr. (132 Bpm)

"Gettin' In The Mood" de The Brian Setzer Orchestra (182 Bpm)

"Be My Baby Tonight" de John Michael Montgomery (160 Bpm).

Fuente de información: Kickit

### DESCRIPCION PASOS

#### TOE STRUT, TOE STRUT, TOUCH, TOUCH, TOUCH, HOLD

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Touch punta derecha delante                      |
| 2 | 2 | Bajar el talón derecho dejando el peso delante   |
| 3 | 3 | Touch punta izquierda delante                    |
| 4 | 4 | Bajar el talón izquierdo dejando el peso delante |
| 5 | 5 | Touch punta derecha a la derecha                 |
| 6 | 6 | Touch punta derecha al lado del pie izquierdo    |
| 7 | 7 | Touch punta derecha a la derecha                 |
| 8 | 8 | Hold   |

#### 9-16: Repetir los counts 1 al 8

#### STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL

- |    |   |                                      |
|----|---|--------------------------------------|
| 17 | 1 | Paso detrás pie derecho              |
| 18 | 2 | Touch tacón izquierdo delante y Clap |
| 19 | 3 | Paso detrás pie izquierdo            |
| 20 | 4 | Touch tacón derecho delante y Clap   |
| 21 | 5 | Paso detrás pie derecho              |
| 22 | 6 | Touch tacón izquierdo delante y Clap |
| 23 | 7 | Paso detrás pie izquierdo            |
| 24 | 8 | Touch tacón derecho delante y Clap   |

#### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, TURN ¼, SCUFF

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Paso derecha pie derecho                                     |
| 26 | 2 | Pie izquierdo al lado del derecho                            |
| 25 | 1 | Paso derecha pie derecho                                     |
| 26 | 2 | Touch pie izquierdo al lado del derecho                      |
| 27 | 5 | Paso izquierda pie izquierdo                                 |
| 28 | 6 | Pie derecho al lado del izquierdo                            |
| 29 | 7 | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo |
| 30 | 8 | Scuff pie derecho al lado del izquierdo                      |

#### VOLVER A EMPEZAR