

EXCUSE ME LADY

Coreógrafo: Carolyn Corbet (Agosto 2019)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Nivel Newcomer

Música sugerida: "Excúseme Lady" de The Folsom Prison Band

Hoja redactada por: Carolyn Corbet

DESCRIPCION PASOS

1-8 ROCK STEP FWD (R), POINT BACK (R), ½ TURN RIGHT, ROCK STEP FWD (L), POINT BACK (L), ½ TURN LEFT

- 1-2 Paso hacia delante con el PD, cambiar el peso sobre el derecho
- 3-4 Marcar punta hacia atrás con el PD, Girar ½ vuelta hacia la derecha
- 5-6 Paso hacia delante con el PI, cambiar el peso sobre el izquierdo
- 7-8 Marcar punta hacia atrás con el PI, Girar ½ vuelta hacia la izquierda

9-16 JAZZBOX IN PLACE (R CROSSING) x 2

- 1-2 Cruzar la PD por delante de la PI, paso hacia atrás con PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, cruzar la PI por delante de PD
- 5-6 Cruzar la PD por delante de la PI, paso hacia atrás con PI
- 7-8 Paso hacia atrás con PD, cruzar la PI por delante de PD

17-24 CHASSÉ RIGHT, CROSSED ROCK STEP BWD (L), POINT SIDE (L), ¼ TURN RIGHT, POINT BACK (R), ½ TURN RIGHT

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, PI se junta con el PD empujándolo
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, PI pasa detrás del PD dejando el peso atrás
- 5-6 Marcar punta PI y girar ¼ de vuelta hacia la derecha (03:00)
- 7-8 Marcar punta PD y girar ½ vuelta hacia la derecha (09:00)

25-32 ROCK STEP FWD (L), COASTER STEP (L), KICK BALL CHANGE (R), STOMP (R&L)

- 1-2 Paso hacia delante con el PI, cambiar el peso sobre el izquierdo
- 3-4 Paso hacia atrás con PI, juntar PD con el PI, paso hacia delante con el PI
- 5-6 Patada con PD, marcar planta del PD junto al PI, cambio peso al PI
- 7-8 Golpe al suelo con PD, golpe al suelo con PI

VOLVER A EMPEZAR