

EVERYTHING

Coreografo: Andrés de la Rubia Albertí

Descripción: 24 counts, 4 paredes, linedance nivel Newcomer, Motion: Rise&Fall (waltz)

Musica Sugerida: "The Tennesse Waltz" de Patti Page.

Musicas Secundarias: "A House With no Curtains" de Alan Jackson. "There Goes My Everything" de Anne Murray. "You Look So Good in Love" de George Strait.

Hoja de baile redactada por: Andrés de la Rubia

DESCRIPCION PASOS

1-6 BASIC DIAGONAL FOWARD, STEP, ½ TURN

- 1.- Paso pie izquierdo diagonal derecha adelante
- 2.- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3.- Paso pie izquierdo en el sitio
- 4.- Paso pie derecho adelante
- 5-6 Giramos ½ vuelta a la izquierda

7-12 BASIC FOWARD, STEP, ½ TURN

- 7.- Paso pie derecho adelante
- 8.- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 9.- Paso pie derecho en el sitio
- 10.- Paso pie izquierdo adelante
- 11-12 Giramos ½ vuelta a la derecha

13-18 TWINKLE LEFT, TWINKLE RIGHT

- 13.- Pie izquierdo diagonal derecha adelante
- 14.- Pie derecho diagonal derecha adelante
- 15.- Pie izquierdo adelante girando diagonal izquierda
- 16.- Pie derecho diagonal izquierda adelante
- 17.- Pie izquierdo diagonal izquierda adelante
- 18.- Pie derecho adelante girando diagonal derecha

19-24 STEP, DRAG, BASIC FORWARD

- 19.- Paso pie izquierdo adelante
- 20-21 Punta pie derecho junto al izquierdo mientras giramos 1/8 a la derecha (9:00)
- 22.- Paso pie derecho adelante
- 23.- Paso pie izquierdo junto al derecho
- 24.- Paso pie derecho en el sitio

Opcional: 22-24 Chaine

- 22.- Paso pie derecho adelante
- 23.- Paso pie izquierdo junto al derecho mientras giramos ¾ a la derecha
- 24.- Paso pie derecho adelante mientras giramos ¼ a la derecha

VOLVER A EMPEZAR