

ENJOY

Coreógrafo: Kim Quintana

Descripción: 32 counts, 2 paredes, line, nivel Beginner / Intermediate

Música sugerida: "Hit the road Jack" by Oldies & Ray Charles. "Pennsylvania 6-5000" by Bryan Setzer Orquesta
"Rock your body" by Justin Timberlake

Hoja de baile preparada por: Lucky Lucke (Girona - Noviembre / 2003)

DESCRIPCIÓN PASOS

STEP FORWARD, STEP FORWARD, TRIPLE LOCK STEP & POINT

- 1.- Paso delante pie derecho
- 2.- Paso delante pie izquierdo
- 3.- Paso delante pie derecho
- &.- Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 4.- Paso delante pie derecho, al mismo tiempo que marcamos la punta del pie izquierdo por detrás del derecho
- En este ultimo count extenderemos las manos a la altura de la cintura y las desplazaremos de delante hacia los lados

STEP BACK, STEP BACK, COASTER STEP

- 5.- Paso detrás pie izquierdo
- 6.- Paso detrás pie derecho
- 7.- Paso detrás pie izquierdo
- &.- Paso detrás pie derecho al lado del izquierdo
- 8.- Paso delante pie izquierdo

OUT, OUT, IN, IN & CROSS

- 9.- Paso a la derecha pie derecho
- 10.- Paso a la izquierda pie izquierdo
- 11.- Paso al centro pie derecho
- &.- Paso al centro pie izquierdo
- 12.- Cross pie derecho por delante del izquierdo

PIVOT ½ TURN LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT & KNEE POPS

- 13.- ½ vuelta a la izquierda pivotando sobre el pie derecho
 - 14.- Rock detrás sobre el pie derecho inclinando el cuerpo hacia detrás
 - 15.- Devolver el peso sobre el pie izquierdo haciendo Knee pop
 - &.- Knee pop con el pie izquierdo inclinando el cuerpo hacia delante
 - 16.- Knee pop con el pie izquierdo acabando de inclinar totalmente el cuerpo hacia delante
- En los counts del 15 al 16 pondremos las manos extendidas al lado de la cadera y las moveremos de arriba abajo como si botáramos una pelota (3 veces)*

CROSS, SIDE LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT

- 17.- Cross pie derecho por delante del izquierdo mientras xasqueamos los dedos arriba y hacia la derecha
- 18.- Paso izquierda pie izquierdo mientras xasqueamos los dedos abajo y hacia la izquierda
- 19.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- &.- Paso izquierda pie izquierdo
- 20.- Cross pie derecho por delante del izquierdo

POINT IN, OUT & ¼ TURN LEFT, SAILOR STEP 1/ 2 TURN LEFT

- 21.- Punta pie izquierdo a la izquierda con la rodilla hacia dentro mirando a la derecha
- 22.- Pivotar sobre la punta del pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda
- 23.- Cross pie izquierdo por detrás del derecho girando ½ vuelta hacia la izquierda
- &.- Paso a la derecha pie derecho
- 24.- Paso a la izquierda pie izquierdo

JAZZ BOX, SIDE RIGHT, CROSS & KICK

- 25.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 26.- Paso detrás pie izquierdo
- 27.- Paso a la derecha pie derecho
- &.- Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 28.- Kick 45° a la derecha pie derecho mientras extendemos las manos a la altura de la cintura

CROSS, ¼ TURN LEFT & STEP LEFT, STEP RIGHT, KICK LEFT & CROSS

- 29.- Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- &.- ¼ de vuelta hacia la izquierda paso delante pie izquierdo
- 30.- Paso delante pie derecho
- 31.- Kick delante pie izquierdo
- &.- Paso detrás pie izquierdo
- 32.- Cross pie derecho por delante del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

TAG : En la canción " Hit the road Jack " en la 4ª pared realizaremos los primeros 8 counts y volveremos a empezar
NOTA : Esta coreografía como su nombre indica " ENJOY " es para dejarte llevar por la música y pongas tu propio estilo a la hora de bailarlo así que ya sabes " DISFRUTA".