

EL BALL DE LA CERVESA

Coreógrafo: Cristina Serrano

Descripción: Coreografía fraseada: parte A-72, parte B- 32, 1 pared. Nivel Novice.

Secuencia del baile: A-A-B-AA-B

Música: "I wish that i could see you son" – Herman Dune. 158 Bpm

Hoja redactada por: Anna Parellada

PARTE A

1-8 GRAPEVINE DERECHA-GRAPEVINE IZQUIERDA

1-2 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo cruza por detrás del derecho

3-4 Paso pie derecho a la derecha, stomp pie izquierdo al lado del derecho

5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho cruza por detrás del izquierdo

7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, stomp pie derecho al lado del izquierdo

9-16 HEEL TOUCH- TOGETHERX2(RIGHT-LEFT), TOE TOUCH,1/4 TURN RIGHT,STOMPX2

9-10 Touch talón derecho delante, volver pie derecho al lado del izquierdo

11-12 Touch talón izquierdo delante, volver pie izquierdo al lado del derecho

13-14 Touch punta pie derecho, detrás pie izquierdo, girar ¼ de vuelta a la derecha

15-16 Dos stomps con el pie izquierdo al lado del derecho

17-24 HEEL TOUCH-TOGETHERX2(LEFT-RIGHT), TOE TOUCH,1/4 TURN LEFT, STOMPX2

17-18 Touch talón izquierdo delante, volver pie izquierdo al lado del derecho

19-20 Touch talón derecho delante, volver pie derecho al lado del izquierdo

21-22 Touch punta pie izquierdo detrás pie derecho, girar ¼ de vuelta a la izquierda

23-24 Dos stomps con el pie derecho al lado del izquierdo

25-32 BEHIND, ¼ TURN RIGHT, HITCH,COASTER STEP,STEP ¼ TURN STEP,STOMPX2

25-26 Paso derecho detrás del izquierdo, ¼ de vuelta a la izquierda y hitch pie izquierdo

27&28 Paso pie izquierdo detrás, pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo delante

29-30 Paso pie derecho delante, gira ¼ de vuelta a la izquierda

31-32 Dos stomps pie derecho al lado del izquierdo.

33-40 SHUFFLE DIAGONAL RIGHT FORWARD,SCUFF,SHUFFLE DIAGONAL LEFT FORWARD,STOMP

33-34 Paso delante pie derecho diagonal a la derecha, pie izquierdo cerca del derecho

35-36 Paso delante pie derecho diagonal a la derecha, scuff pie izquierdo al lado del derecho

37-38 Paso delante pie izquierdo diagonal a la derecha, pie derecho cerca del izquierdo

39-40 Paso delante pie izquierdo diagonal a la derecha, stomp pie derecho al lado del izquierdo

41-48 HITCH RIGHT BACWARD-HITCH LEFT BACWARD X 2, ¼ TURN LEFT

41-42 Hitch pierna derecha, dando un paso atrás,

43-44 Hitch pierna izquierda, dando un paso atrás,

45-46 Hitch pierna derecha dando un paso atrás

47-48 Hitch pierna izquierda, girar ¼ de vuelta a la izquierda

49-56 SHUFFLE DIAGONAL RIGHT FORWARD,SCUFF,SHUFFLE DIAGONAL LEFT FORWARD,STOMP

49-50 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha, paso pie izquierdo cerca del derecho

51-52 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha, scuff pie izquierdo al lado del derecho

53-54 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la derecha, pie derecho cerca del izquierdo

55-56 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la derecha, stomp pie derecho al lado del izquierdo.

57-64 HITCH RIGHT BACWARD-HITCH LEFT BACKWARD X2,1/4 TURN LEFT

57-58 Hitch pie derecho, dando un paso atrás

59-60 Hitch pie izquierdo, dando un paso atrás

61-62 Hitch pie derecho, dando un paso atrás

63-64 Hitch pie izquierdo, girar ¼ de vuelta a la izquierda

65-72: GRAPEVINE DERECHA, GRAPEVINE IZQUIERDA

1-2 Paso pie derecho derecha, pie izquierdo cruza por detrás del derecho

3-4 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho

5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho cruza por detrás del pie izquierdo

7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho al lado del izquierdo

PARTE B

1-8 HITCH RIGHT BACKWARD- HITCH LEFT BACWARD X 2

1-2 Hitch pie derecho, dando un paso atrás

3-4 Hitch pie izquierdo, dando un paso atrás

5-6 Hitch pie derecho, dando un paso atrás

7-8 Hitch pie izquierdo, dando un paso atrás

9-16 HITCH RIGHT FORWARD-HITCH LEFT FORWARD X 2

9-10 Hitch pie derecho, dando un paso adelante

11-12 Hitch pie izquierdo, dando un paso adelante

13-14 Hitch pie derecho, dando un paso adelante

15-16 Hitch pie izquierdo, dando un paso adelante

17-24 HITCH RIGHT,CROSS,HITCH LEFT,BESIDE X 2

17-18 Hitch pie derecho,cruzar por delante pie izquierdo

19-20 Hitch pie izquierdo, paso pie izquierdo al lado

21-22 Hitch pie derecho,cruzar por delante pie izquierdo

23-24 Hitch pie izquierdo, paso pie izquierdo al lado

25-32 HITCH RIGHT,BESIDE,HITCH LEFT,CROSS X 2

25-26 Hitch pie derecho,paso pie derecho

27-28 Hitch pie izquierdo, pie derecho cruza por delante pie izquierdo

29-30 Hitch pie derecho, paso pie derecho

31-32 Hitch pie izquierdo, pie derecho cruza por delante del izquierdo

FINAL

Al finalizar la 2ª parte B, la música empieza a ralentizarse. Acabamos con los siguientes 32 pasos

1-8 BEHIND,HITCH, ¼ TURN LEFT,COASTER STEP,STEP ¼ TURN STEP,STOMPX2

1-2 Pie derecho cruza por detrás del izquierdo,1/4 de vuelta a la izquierda I hitch pie izquierdo

3-4 Paso pie izquierdo detrás, paso pie derecho al lado del izquierdo,pie izquierdo delante

5-6 Paso pie derecho delante, girar ¼ vuelta a la izquierda

7-8 Dos stomps pie derecho al lado del izquierdo.

9-16 REPETIR TODOS LOS PASOS DEL 1 AL 8

17-24 HITCH FORWARD-STEP-RIGHT-LEFTHX2

17-18 Hitch pie derecho, dando un paso adelante

19-20 Hitch pie izquierdo, dando un paso adelante

21-22 Hitch pie derecho dando un paso adelante

23-24 Hitch pie izquierdo dando un paso adelante

25-32 HITCH BACKWARD-STEP-RIGHT-LEFT X 2

25-26 Hitch pie derecho detrás, dando un paso atrás

27-28 Hitch pie izquierdo detrás, dando un paso atrás

29-30 Hitch pie derecho detrás, dando un paso atrás

31-32 Hitch pie izquierdo detrás, dando un paso atrás