

## EASY TWIST

Coreógrafo: Séverine Fillion (FR)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Nivel Beginner

Música sugerida: "Anyone Can Play (Rock Version)" de Glen Campbell. Intro 16 counts

Hoja traducida por: Ana Oliver

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT**

1&2 Paso hacia la derecha con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia la derecha con el pie derecho

3-4 Rock step hacia atrás con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

5-6 Marcar punta del pie izquierdo hacia la izquierda, baja el talón

--> Opción style: Orientar el torso hacia la izquierda al tiempo que chasqueamos los dedos de las manos a la altura del hombro (09:00)

7-8 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo, bajar el talón

--> Opción style: Orientar el torso hacia la izquierda al tiempo que chasqueamos los dedos de las manos a la altura del hombro (09:00)

#### **9-16: SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT**

1&2 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, paso con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia la izquierda con el pie izquierdo

3-4 Rock step hacia atrás con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

5-6 Marcar punta del pie derecho hacia la derecha, bajar el talón

--> Opción style: Orientar el torso hacia la derecha al tiempo que chasqueamos los dedos de las manos a la altura de los hombros (03:00)

7-8 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, bajar el talón al suelo

--> Opción style: Orientar el torso hacia la derecha al tiempo que chasqueamos los dedos de las manos a la altura de los hombros (03:00)

#### **17-24: SIDE STEP, KICK, SIDE STEP KICK, & JUMP BACK OUT OUT, HOLD, ELVIS KNEE**

1-2 Paso hacia la derecha con el pie derecho, Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la derecha

3-4 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, Kick (patada hacia delante) con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la izquierda

5&6 Pequeño salto hacia atrás con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha (OUT), pequeño salto hacia atrás con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda (OUT), Hold

7-8 (Flexionando ligeramente la rodilla derecha hacia la izquierda) mover la cadera hacia la izquierda, (flexionando ligeramente la rodilla izquierda hacia la derecha) mover la cadera hacia la derecha

#### **25-32: GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, SCUFF, TOE HEEL TOE HEEL TWIST**

1-2 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo

3-4 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo girando ¼ de vuelta hacia la izquierda (09:00), Scuff hacia delante con el pie derecho

5-6 Marcar punta del pie derecho hacia la derecha, marcar talón del pie derecho ligeramente hacia delante girando levemente hacia la derecha (Twist)

7-8 Marcar punta del pie derecho hacia la derecha, marcar talón del pie derecho ligeramente hacia delante girando levemente hacia la derecha (Twist)

### **VOLVER A EMPEZAR**