

DUERMES MIENTRAS ESCRIBO

Coreógrafo: Eva M^a Sapiña y Patricia Ferriol

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música: "Duermes mientras yo escribo" de Marta Sánchez

Hoja redactada por: Eva M^a Sapiña

DESCRIPCION PASOS

1-8 WALKS x2, ANCHOR STEP, SWEEPS BACKWARDS, ¼ TURN LEFT SAILOR STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso pie derecho detrás del pie izquierdo (3^a posición).
- & Paso pie izquierdo en sitio
- 4 Paso pie derecho detrás del pie izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho haciendo un ronde
- 6 Paso pie derecho detrás del pie izquierdo haciendo un ronde
- 7 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho girando ¼ hacia la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo (9:00)

9-16 DIAGONALS STEP x2, CLAP, WALKS BACKWARDS x2 (En WCS style), COASTER STEP

- 1 Paso pie derecho en diagonal (a las 11)
- 2 Junta pie izquierdo con el pie derecho y damos palmada
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal (a las 7)
- 4 Junta pie derecho con el pie izquierdo y damos palmada
- 5 Paso atrás pie derecho en wcs style
- 6 Paso atrás pie izquierdo en wcs style
- 7 Paso atrás pie derecho
- & Paso izquierdo juntando con pie derecho
- 8 Paso delante pie derecho

17-24 ¼ TURN RIGHT x2, SYNCOPATED JAZZ BOX x2

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Gira ¼ de vuelta (12:00)
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Gira ¼ de vuelta (3:00)
- 5 paso pie izquierdo cruzando delante del pie derecho
- & Paso atrás pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho (2^a Posición)
- 7 Paso pie derecho cruzando delante pie izquierdo
- & Paso atrás pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo (2^a Posición)

25-32 CROSSOVER ROCK STEP, ¼ TURN, STEP TURN ¾, CHASSE, DRAG

- 1 Cross/rock pie izquierdo por delante del derecho
- & Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 2 ¼ vuelta a la izquierda (12:00)
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ¾ de vuelta a la izquierda (3:00)
- 5 Pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo junto al derecho
- 6 Pie derecho a la derecha
- 7 Drag Pie izquierdo hacia el derecho
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR