

DUCK SOUP

Coreógrafo: Frank Trace

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Restless" de Shelby Lynn. 144 Bpm

Hoja traducida por: Peggy Prat

DESCRIPCION PASOS

SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE LEFT, ¼ TURN RIGHT & ROCK BACK, RECOVER

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Rock pie izquierdo atrás
- 4 Devolver el peso al pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Girando ¼ de vuelta a la derecha Rock pie derecho atrás
- 8 Devolver el peso al pie izquierdo (3:00)

TOE STRUTS FORWARD, PIVOT ½ LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 9 Punta del pie derecho delante
- 10 Bajar el talón derecho
- 11 Punta del pie izquierdo delante
- 12 Bajar el talón izquierdo
- 13 Paso pie derecho delante
- 14 Girar ½ vuelta a la izquierda
- 15 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 16 Paso pie derecho delante

ROCK FORWARD, COASTER, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

- 17 Rock pie izquierdo delante
- 18 Devolver el peso al pie derecho
- 19 Paso pie izquierdo detrás
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 20 Paso pie izquierdo delante
- 21 Paso pie derecho a la derecha
- 22 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 23 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 24 Touch pie izquierdo al lado del derecho

BOOGIE WALK BACK, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

- 25 Paso pie derecho detrás
- 26 Paso pie izquierdo detrás
- 27 Paso pie derecho detrás
- 28 Paso pie izquierdo detrás
- 29 Paso pie derecho a la derecha
- 30 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 31 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 32 Touch pie izquierdo al lado del derecho

Counts 25 a 28: Estilo para los Boogie walk back : juntar y doblar las rodillas al mismo tiempo (derecha, izquierda, derecha, izquierda), en cada paso atrás, dedos índices apuntado hacia abajo. Cuando se den los pasos hacia atrás (pie derecho, izquierdo, derecho, izquierdo), bajar el hombro derecho con el paso pie derecho atrás, bajar el hombro izquierdo con el paso pie izquierdo atrás, etc...

VOLVER A EMPEZAR