

DRINK TO THAT

Coreógrafo: Shane McKeever

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Street Country Linedance Nivel Novice

Música sugerida: "Drink to that All night" de Jerrod Nieman (special edit). Intro 32 Counts

Hoja oficial de Competición WDM, para nivel **Novice**

Nota para competidores: *En competición se debe bailar pared 1 Vanilla, Pared 2 Vanilla hasta ReSart, pared 3 Vanilla, pared 4 Variación, Pared 5 Vanilla, Pared 6 Vanilla hasta Restart, pared 7 variación, etc*

DESCRIPCION PASOS

1-8: KICK OUT OUT, TWIST KNEE IN OUT IN, KICK BALL CROSS, BOUNCE X2 UNWINDING ½ TURN R

- 1&2 Kick con derecha delante, paso con derecha a la derecha, paso con izquierda a la izquierda
3&4 Giramos la rodilla derecha hacia afuera, hacia adentro, hacia afuera
5&6 Transfiriendo el peso desde la izquierda, hacemos un kick con derecha a la diagonal derecha, apoyamos el ball derecho junto al izquierdo y cruzamos izquierda delante del pie derecho
7-8 Hacemos un unwind haciendo ½ vuelta hacia la derecha haciendo bounce con los talones dos veces

9-16: DOROTHY STEP R, DOROTHY STEP L, ROCK RECOVER, WALK BACK, JUMP BACK AND HITCH

- 1-2& Paso con derecha a la diagonal derecha, cruzamos izquierda por detrás de la derecha, paso con derecha al lado de la izquierda
3-4& Paso con izquierda a la diagonal izquierda, cruzamos derecha por detrás de la izquierda, paso con izquierda al lado de la derecha
5-6 Rock con derecha delante, recuperamos el peso en la izquierda
7-8 Paso con derecha detrás, damos un salto hacia atrás levantando la rodilla derecha

Aquí RESTART aquí en muro 2 y muro 6

17-24: ROCK FWD, ROCK BACK, STEP FWD, ¼ TURN R WITH HITCH, ROCK SIDE X3, BALL CROSS

- 1-2 Rock delante con derecha, rock detrás con izquierda
3-4 Paso adelante con derecha, ¼ de vuelta a la derecha levantando la rodilla izquierda
5-6 Rock con izquierda a la izquierda, rock con derecha a la derecha
7&8 Rock con izquierda a la izquierda, apoyamos la almohadilla derecha al lado del pie izquierdo, cruzamos izquierda por delante del pie derecho

25-32: KICK BALL CROSS X2, ¼ TURN R ROCK RF FWD, RECOVER MAKING 1 ½ TURN L

- 1&2 Kick con derecha a la diagonal derecha, apoyamos el ball derecho junto al izquierdo y cruzamos izquierda delante del pie derecho
3&4 Kick con derecha a la diagonal derecha, apoyamos el ball derecho junto al izquierdo y cruzamos izquierda delante del pie derecho
5-6 ¼ de vuelta a la derecha haciendo un rock con el pie derecho delante, dando un paso con izquierda haremos ½ vuelta a la izquierda
7-8 Dando un paso atrás con derecha, daremos ½ a la izquierda, ½ vuelta a la izquierda dando un paso con izquierda

VOLVER A EMPEZAR

RESTART

Después de los primeros 16 counts en el muro 2 y 6

TAG:

Al final de la 3ª pared

1-8 OUT OUT, CHEST POP X2, BODY CIRCLE, TOGETHER, IN PLACE

- 1-2 Paso con derecha a la derecha, paso con izquierda a la izquierda
3-4 Pop con pecho hacia la derecha, luego a la izquierda
5-6-7 Hacemos un semicírculo con el cuerpo de derecha a izquierda, acabando con el peso en la izquierda
&8 Paso con derecha al lado del izquierdo, igualamos con izquierda