

DR. WANNA DO

Coreógrafo: Maggie Gallagher

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer

Música: "Dr. Wanna Do" de Caro Emerald

Hoja traducida por Gemma Golobardes

DESCRIPCION PASOS

1-8 WALK RIGHT, LEFT, CHARLESTON STEP, LEFT COASTER STEP, RIGHT SHUFFLE

1-2 paso delante pie D, I

3-4 touch delante pie D haciendo un círculo de detrás hacia delante, paso atrás pie D

5&6 paso detrás pie I, pie D al lado del I, paso delante pie I

7&8 (chassé delante) paso delante pie D, pie I cierra al lado del D, paso delante pie I

9-16 STEP ¼ CROSS, TOE STRUT, CROSS STRUT, WALK FULL CIRCLE

1&2 paso delante pie I, ¼ v. a la derecha y paso al lado pie D, cross pie I por delante del I (3:00)

3&4& Touch pie D a la derecha, bajar talón pie D, touch pie I por delante del D, bajar talón pie I

5-6 girar ¼ v. a la derecha y paso delante pie D, girar ¼ v. a la derecha y paso delante pie I

7-8 girar ¼ v. a la derecha y paso delante pie D, girar ¼ v. a la derecha y stomp pie I al lado del D (3:00)

RESTART a partir de aquí en la pared 4 (12:00)

17-24 JAZZ BOX, HEEL SPLITS OUT IN, HEELS UP DOWN, KICK BALL CHANGE

1-2 cross pie D por delante del pie I, paso detrás pie I

3-4 paso pie D a la derecha, stomp pie I (pies juntos) (peso final sobre pie I)

5&6& swivel – abrir los talones hacia fuera, juntarlos, subir los talones juntos a la vez que doblamos las rodillas, bajar los talones

7&8 kick delante pie D, touch ball pie D al lado del pie I, paso (ligeramente) delante pie I

RESTART a partir de aquí en las paredes 2 & 6

25-32 MAMBO FORWARD, BACK LOCK STEP, REVERSE MAMBO, RUN LEFT RIGHT, LEFT

1&2 rock delante pie D, recuperar peso detrás pie I, pie D cierra al lado del pie I

3&4 paso detrás pie I, lock pie D por delante del pie I

5&6 paso detrás pie D, cerrar pie I al lado del D, paso delante pie D

7&8 paso delante pie I, paso delante pie D, paso delante pie I

VOLVER A EMPEZAR

RESTARTS:

- En la pared 2 después del count 24 (6:00)
- En la pared 4 después del count 16 (12:00)