

DOUBLE SHUFFLE

Coreógrafo: Vikki Morris & Karl Cregeen

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer, motion: Lilt, Rhythm: polka

Música sugerida: "If I Could" de Sunny Sweeney (Empezar a bailar cuando empieza a cantar)

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

RIGHT ROCK RECOVER ½ TURN SHUFFLE / LEFT ROCK RECOVER ¼ TURN SHUFFLE

- 1-2 Rock delante pie D, devolver peso atrás sobre pie I
- 3&4 ¼ v. derecha sobre pie D lado derecho, paso pie I al lado del pie D., ¼ v. derecha paso delante pie D.
- 5-6 Rock delante pie I., devolver peso atrás sobre pie D
- 7&8 ¼ v. izquierda pie I lado izquierdo, paso pie D al lado del izquierdo, paso pie I a la izquierda

RIGHT ROCK RECOVER ½ TURN SHUFFLE / LEFT ROCK RECOVER ¼ TURN SHUFFLE

- 1-2 Rock delante pie D, devolver peso atrás sobre pie I
- 3&4 ¼ v. derecha sobre pie D lado derecho, paso pie I al lado del pie D., ¼ v. derecha paso delante pie D.
- 5-6 Rock delante pie I., devolver peso atrás sobre pie D
- 7&8 ¼ v. izquierda pie I lado izquierdo, paso pie D al lado del izquierdo, paso pie I a la izquierda

RIGHT CROSS ROCK, SYNCOPATED WEAVE/ LEFT SAILOR STEP, RIGHT CROSS ROCK

- 1-2 Cross rock pie D por delante del izquierdo, devolver peso atrás sobre pie I
- &3-4 paso pie D a la derecha, cross pie I por delante del derecho, paso pie D a la derecha
- 5&6 paso pie I por detrás del derecho (5ª pos.), paso pie D ligeramente a la derecha, paso pie I en el sitio
- 7-8 Cross rock pie D por delante del izquierdo, devolver peso atrás sobre pie I

RIGHT ¼ TURN SHUFFLE, ½ PIVOT RIGHT, KICK-KICK COASTER STEP

- 1&2 paso pie D a la derecha, paso pie I al lado del derecho, ¼ v. derecha paso delante pie D
- 3-4 paso delante pie I, pivot ½ v. girando sobre el hombro derecho y dejando el peso sobre el pie D que ha quedado delante
- 5-6 kick bajito delante pie I, kick bajito al lado pie I
- 7&8 paso atrás pie I, paso pie D al lado del izquierdo, paso delante con pie I

REPETIR