

DOLLY EXPRESS

Coreógrafas: Partyfor2 Olga Tormo y Elisabet Castejón
Descripción: 64 countS, 4 paredes, Nivel Low Intermediate
Música sugerida: Heartbreak Express, 165 bpm
Intro: 16 counts

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

HEEL-TOE-HEEL TOUCH, HOOK, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP FORWARD, CLAP

- 1-2 Talón derecho toca delante, punta pie derecho toca al lado derecho
- 3-4 Talón derecho toca delante, hook pie derecho delante del izquierdo
- 5-6 Paso pie derecho adelante hacia diagonal derecha, paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 7-8 Paso pie derecho adelante hacia diagonal derecha, palmada

HEEL-TOE-HEEL TOUCH, HOOK, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP FORWARD, CLAP

- 9-10 Talón izquierdo toca delante, punta pie izquierdo toca al lado izquierdo
- 11-12 Talón izquierdo toca delante, hook pie izquierdo delante del derecho
- 13-14 Paso pie izquierdo adelante hacia diagonal izquierda, paso pie derecho por detrás del izquierdo
- 15-16 Paso pie izquierdo adelante hacia diagonal izquierda, palmada

GRAPEVINE RIGHT WITH ½ TURN RIGHT AND HOOK, LEFT TRAVELING SWIVELS, HANDS BRUSH

- 17-18 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 19-20 Girar ¼ a derecha y paso pie derecho adelante, girar ¼ a derecha y hook pie izquierdo por detrás del derecho (6:00)
- 21-22 Pie izquierdo junto al derecho y desplazar ambos talones hacia la izquierda, desplazar talones hacia la izquierda
- 23-24 Desplazar talones hacia la izquierda, pausa (frotar ambas manos sobre las piernas)

GRAPEVINE RIGHT WITH ½ TURN RIGHT AND HOOK, LEFT TRAVELING SWIVELS, HANDS BRUSH

- 25-26 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 27-28 Girar ¼ a derecha y paso pie derecho adelante, girar ¼ a derecha y hook pie izquierdo por detrás del derecho (12:00)
- 29-30 Pie izquierdo junto al derecho y desplazar ambos talones hacia la izquierda, desplazar talones hacia la izquierda
- 31-32 Desplazar talones hacia la izquierda, pausa (frotar ambas manos sobre las piernas)

DIAGONAL OUT-OUT FORWARD, BACK TO THE CENTER, DIAGONAL OUT-OUT BACK, FORWARD TO THE CENTER

- 33-34 Paso pie derecho adelante hacia diagonal derecha, paso pie izquierdo adelante hacia diagonal izquierda
- 35-36 Paso pie derecho atrás al centro, paso pie izquierdo al lado del derecho
- 37-38 Paso pie derecho atrás hacia diagonal derecha, paso pie izquierdo atrás hacia diagonal izquierda
- 39-40 Paso pie derecho adelante al centro, paso pie izquierdo al lado del derecho

FULL TURN RIGHT WITH HEEL TOUCHES

- 41-42 Girar ¼ a derecha y tocar talón derecho delante, paso pie derecho al lado del izquierdo (3:00)
- 43-44 Girar ¼ a derecha y tocar talón izquierdo delante, paso pie izquierdo al lado del derecho (6:00)
- 45-46 Girar ¼ a derecha y tocar talón derecho delante, paso pie derecho al lado del izquierdo (9:00)
- 47-48 Girar ¼ a derecha y tocar talón izquierdo delante, paso pie izquierdo al lado del derecho (12:00)

ROCKING CHAIR, STEP TURN ½ LEFT (TWICE)

- 49-50 Rock pie derecho adelante, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 51-52 Rock pie derecho atrás, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 53-54 Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a izquierda (6:00)
- 55-56 Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a izquierda (12:00)

ROCKING CHAIR, TURN ¼ LEFT SIDE STEP, TOUCH TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 57-58 Rock pie derecho adelante, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 59-60 Rock pie derecho atrás, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 61-62 Girar ¼ a la izquierda y paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo toca al lado del derecho (9:00)
- 63-64 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho toca al lado del izquierdo