

DOG RIBER BLUES

Coreógrafo: Marie Sorensen

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer

Música: "Dog River Blues" de Alan Jackson. 160 Bpm. Intro: 16 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right BACK, Left HITCH, Left BACK, Right HITCH, Right COASTER STEP, SCUFF.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Hitch rodilla izquierda
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Hitch rodilla derecha
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo, al lado del pie derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Scuff izquierdo al lado del pie derecho

9-16: Left SHUFFLE, SCUFF, Right STEP, Left Back TOUCH, Left BACK, Right HEEL.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso delante pie derecho, lock por detrás del pie izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Scuff derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Touch punta izquierda detrás
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 Touch tacón derecho delante

17-24: Right ¼ MONTERREY TURN, Right Side TOE STRUT, Left Cross TOE STRUT

- 1 Touch punta pie derecho a la derecha
- 2 ¼ vuelta derecha, paso derecho al lado del pie izquierdo (3:00)
- 3 Touch punta pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- 6 Bajar tacón y completar el paso
- 7 Touch punta izquierda por delante del pie derecho
- 8 Bajar tacón y completar el paso

25-32: Right GRAPEVINE, Right Side TOUCH 2.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo por detrás del pie derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 5 Touch punta pie derecho a la derecha
- 6 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 7 Touch punta pie derecho a la derecha
- 8 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

TAGS:

Después de la primera pared, estarás mirando a las 3:00, añadir estos 6 counts.

1-6: Right JAZZBOX, R-L Back WLK.

- 1 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo

- Después de la tercera pared, estarás mirando a las 9:00, añadir solo el Right JAZZBOX.

RESTRAT:

Durante la séptima pared, bailar hasta el count 12 y reiniciar el baile de nuevo, estarás mirando a las 6:00 en ese momento