

DIZZY

Coreógrafo: Jo Thompsom

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice.

Música sugerida: 'Dizzy' de Scooter Lee. 124 Bpm.

Fuente de información: Kickit.

Traducción hecha por: Kti Torrella.

DESCRIPCION PASOS

1-4: ROCK, STEP, COASTER STEP

- 1 Rock delante sobre el pie derecho
- 2 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho

5-8: STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 ½ vuelta a la derecha
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 ½ vuelta a la derecha

9-12: CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Pie izquierdo detrás del derecho (5ª pos.)
- & Paso derecha pie derecho (2ª pos.)
- 4 Paso izquierda pie izquierdo (2ª pos.)

13-16: CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Pie derecho detrás del izquierdo (5ª pos.)
- & Paso izquierda pie izquierdo (2ª pos.)
- 4 Paso derecha pie derecho (2ª pos.)

17-20: CROSS, SIDE, BACK SHUFFLE

- 1 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 ¼ de vuelta a la izquierda y Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, delante del izquierdo
- 4 Paso detrás pie izquierdo

21-24: ROCK BACK, FULL TURN Left FORWARD

- 1 Rock detrás sobre el pie derecho
- 2 Devolver el peso delante sobre el izquierdo
- 3 ½ vuelta a la izquierda y paso detrás pie derecho
- 4 ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo

25-28: SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN RIGHT

- 1 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 ½ vuelta a la derecha

29-32: SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN RIGHT

- 1 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta hacia la izquierda

VOLVER A EMPEZAR

Nota:

Al final de la canción hay dos beats de música extras; puedes hacer dos Stomps, (pie derecho e izquierdo) para finalizar el baile con la canción.