

## DISAPPEARING TAIL LIGHTS

Coreógrafo: Alison Biggs & Peter Metelnick (TheDanceFactoryUK / 6-2012)

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Improver

Música: "Disappearing Tail Lights" de Gord Bamford (CD: Is It Friday Yet?)

Fuente de información: Maverick.cat

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **SIDE STEP (R), TOGETHER (L), SIDE SHUFFLE (R-L-R)**

##### **CROSS ROCK/RECOVER (L), CHASSE ¼ TURN LEFT (L-R-L).**

1-2 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo junto al derecho

3&4 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho a la derecha.

5-6 Cruzar pie izquierda por delante del derecho, devolver peso al derecho

7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho junto al izquierdo,  
paso pie Izquierdo hacia adelante girando ¼ de vuelta a la izquierda (09: 00)

**TAG/RESTARTS:** Para las paredes **6ª** [empieza a las 9h] y **10ª** [empieza a las 6h], bailar solo los primeros 8 counts, y luego añadir los siguientes 4 counts:

1-2 Paso pie derecho hacia delante, girar ¼ de vuelta a la izquierda,

3-4 Touch pie derecho al lado del izquierdo, pausa.

... y volver a empezar de nuevo desde el principio de la coreografía.

La 1ª vez (6ª pared) empieza a las 9h, y después del Restart+Tag estaremos a las 3h.

La 2ª vez (10ª pared) empieza a las 6h, y después del Restart+Tag estaremos a las 12h.

#### **STEP FWD (R). PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE (R-L-R),**

#### **SIDE ROCK (L), RECOVER (R), BEHIND-SIDE-CROSS (L-R-L).**

9-10 Paso pie D hacia delante, sobre pie I girar ¼ de vuelta a la izquierda

(06:00)

11&12 Cruzar pie D por delante del I, paso pie I a la izquierda, cruzar pie I por delante del I.

13-14 Rock lateral con pie I, devolver peso al D

15&16 Cruzar pie I por detrás del D, paso pie D a la derecha, cruzar pia I por delante del D.

#### **SIDE STEP (R), TOGETHER (L), SHUFFLE FWD (R-L-R),**

#### **ROCK FWD (L), RECOVER (R), SHUFFLE ½ TURN LEFT.**

17-18 Paso pie derecho a la derecha, izquierdo junto al derecho.

19&20 Paso pie derecho hacia delante, izquierdo junto al derecho, paso pie derecho hacia delante

21-22 Rock con pie izquierdo hacia delante, devolver peso al derecho

23&24 Girando ½ vuelta a la izquierda: Paso pie izquierdo hacia delante, derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo hacia delante (12:00)

#### **WALK FWD/TURN LEFT (x2:R-L), SHUFFLE FWD (R-L-R),**

#### **ROCK FWD (L), RECOVER (R), COASTER CROSS w. ¼ TURN LEFT.**

25-26 Paso pie derecho hacia delante, paso pie izquierdo hacia delante.

**Opción** (PIVOTS girar medias vueltas hacia la izquierda):

25 Paso pie derecho hacia atrás y girando ½ vuelta a la izquierda (06:00)

26 Paso pie izquierdo hacia delante y girando ½ vuelta a la izquierda (12:00)

27&28 Paso pie derecho hacia delante, izquierdo junto al derecho, paso pie derecho hacia delante.

29-30 Rock con pie izquierdo hacia delante, devolver peso al derecho.

31&32 Girando ¼ de vuelta a la izquierda:

Paso pie Izquierdo atrás, derecho junto al izquierdo, cruzar pie izquierdo por delante del derecho (09:00)

#### **VOLVER A EMPEZAR**

**FINAL:** Bailar hasta el Count 26 y dar un paso al frente con la derecha y unes pose! Ta-Da!!!