

DIRTY WORK

Coreógrafo: Scott Blevins

Descripción: 32 counts 4 paredes, linedance nivel Intermediate, con 2 tag después de cada secuencia menos en la primera y en la última pared. TAG: A y B

Música: Dirty Worck by Austin Mahone. Intro 16 counts

Hoja traducida por Joana Quesada

DESCRIPCION PASOS

1-8: TRIPLE FWD, FULL CHASE TURN, ROLL BACK, TOUCH, ¼ SNAKE TOUCH

- 1&2 Paso pie derecho delante, paso con ball pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante
 3&4 Paso pie izquierdo delante, 1/2vuelta a la derecha dejando peso en el pie derecho, ½ vuelta a la derecha con paso pie izquierdo detrás(12;00)
 5-6 Empezar body roll de arriba hacia abajo con pie derecho atrás, terminar body roll con touch pie izquierdo al lado del pie derecho
 7-8 Empezar snake (movimiento del cuerpo hacia la izquierda) con ¼ de vuelta a la izquierda y pie izquierdo a la izquierda, terminar snake (movimiento del cuerpo hacia la derecha) con touch pie derecho al lado(9;00)

9-16: SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT, ¼ LEFT BIG STEP, DRAG, BALL, CROSS, ¼ LEFT

- 1&2 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha
 3&4 Rock pie izquierdo delante cruzando por delante del pie derecho, devolver peso al derecho, ¼ de vuelta a la izquierda paso pie izquierdo delante(6;00)
 5-6 ¼ de vuelta a la izquierda haciendo un paso grande con pie derecho a la derecha, recoger pie izquierdo al lado del derecho sin poner el peso(3;00)
 &7-8 Paso ball izquierdo al lado talón derecho, paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo, ¼ vuelta a la izquierda con paso pie izquierdo delante(12;00)

17-24: TAP, TAP, TAP, STEP, COASTER STEP, ROCK RECOVER, CROSS, BACK, ¼ RIGHT, CROSS, ¼ RIGHT

- 1&2& Touch derecho delante hacia la diagonal (1:00), touch al lado del pie izquierdo, touch delante (1:00),paso pie derecho atrás al lado pie izquierdo
 3&4 Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho al lado pie izquierdo, paso pie izquierdo delante
 5&6& Rock pie derecho delante, devolver peso al pie izquierdo, paso pie derecho atrás y cruzar por delante del pie izquierdo, paso pie izquierdo atrás
 7&8 ¼ de vuelta a la derecha paso pie derecho a la derecha, cross pie izquierdo por delante del pie derecho, ¼ vuelta a la derecha paso pie derecho delante (6;00)

25-32: STEP, PIVOT ½, CAMEL WALK, TRIPLE FWD, STEP, PIVOT ¾

- 1-4 Paso pie izquierdo delante, 1/2 vuelta a la derecha dejando el peso en el pie derecho(12;00), paso pie izquierdo delante, cross pie derecho por detrás del pie izquierdo con knee pop del izquierdo
 5&6-7-8 Paso pie izquierdo delante, paso con ball pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo delante, paso pie derecho delante, ¾ de vuelta a la izquierda dejando el peso en el pie izquierdo (3:00)

VOLVER A EMPEZAR

TAG A: Se baila 3 veces siempre después de la coreo base de 32 tiempos y coincide en las paredes de atrás y delante (6:00), (12:00),(6:00)

1-16: RUMBA BOX, ROCK RECOVER, 1/2RIGHT, STEP FWD, STEP, PIVOT, STEP/POP, STEP/POP

- 1,2,3,4 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho atrás, pausa
 5,6,7,8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo delante, pausa
 1,2,3,4 Rock pie derecho delante, devolver peso al pie izquierdo, ½ vuelta a la derecha con paso pie derecho delante, paso pie izquierdo delante
 5,6,7,8 Paso pie derecho delante, ½ vuelta a la izquierda dejando el peso en el izquierdo, paso pie derecho delante con Knee pop del pie izquierdo, paso pie izquierdo delante con knee pop del pie derecho

TAG B: Se baila 2 veces siempre después de la coreo base de 32 tiempos y coincide en las paredes de los lados a las (9:00) y a las (3:00)

1-8: VINE RIGHT (bouncing shoulders) WITH TUCK, ¼ LEFT, 1/4 LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH

- 1,2,3,4 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo por atrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, touch pie izquierdo al lado del pie derecho girando la cabeza y mirando a la derecha(rebotando los hombros1&2&3&4)
 5-6&7 ¼ de vuelta a la izquierda con paso pie izquierdo delante, 1/4 de vuelta a la izquierda con derecho a la derecha
 Paso pie izquierdo por atrás del derecho, paso pie derecho a la derecha
 & a8 Paso pie izquierdo por delante del derecho, pequeño salto con derecho a la derecha, Hitch pie izquierdo

9-16: ¼ LEFT, ¼ ROCK, RECOVER, CROSS, PUSH, SIDE, TOGHTHER, FWD, STEP, SPIRAL

- 1-2&3 1/4vuelta a la izquierda con pie izquierdo delante, ¼ de vuelta a la izquierda con rock pie derecho a la derecha, devolver peso al pie izquierdo, paso pie derecho por delante del pie izquierdo
 4-5&6 Paso atrás pie izquierdo empujando las caderas atrás, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho delante
 7 – 8 Paso pie izquierdo delante preparando preparando vuelta a la derecha, vuelta entera en spiral dejando el peso en el pie izquierdo

Secuencia: 32- 32-Tag A- 32- Tag B- 32- Tag A- 32- Tag B- 32-Tag A- 32