

CRÉOLE WOMAN

Coreógrafo: « Jicé » Cadet

Descripción: 48 Counts (1 ReStart), 4 paredes, Linedance nivel Novice, Motion: WCS

Música: "Créole Woman" de Toby Keith

Hoja de baile traducida por: Gemma Pamias & Joan Leite

Baile enseñado por Jicé Cadet durante el Spanish Event 2009, en Lloret de Mar

DESCRIPCION PASOS

1-8 WALK ,WALK, SAILOR ¼, SHUFFLE ½, SHUFFLE ½

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 3 Pie derecho por detrás del izquierdo
- & ¼ de vuelta a la derecha y pie izquierdo al lado izquierdo
- 4 Paso pie derecho al lado del derecho
- 5 ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie izquierdo a la lado izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie izquierdo detrás
- 7 ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie derecho al lado izquierdo
- & Paso pie izquierdo a lado del derecho
- 8 ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie derecho delante

9-16 CROSS, BACK, SHUFFLE ½, KICK BALL CROSS X2

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho.
- 2 Pie derecho detras
- 3 ¼ de vuelta a la izquierda y Paso pie derecho a la lado izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del derecho
- 4 ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie izquierdo delante
- 5 Kick pie derecho delante
- & Pie derecho al lado del pie izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 7 Kick pie derecho delante
- & Pie derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho

17-24 ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SHUFFLE ¼, STEP TURN ½

- 1 Rock pie derecho al lado derecho
- 2 Recover
- 3 Paso pie derecho por detrás de la izquierda
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 5 ¼ de vuelta a la izquierda, paso delante pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta hacia la izquierda, dejando el peso el peso en el pie derecho y flexionar la pierna derecha.

25-32 BODY ROLL, SHUFFLE, ¼ turn HIPS BUMPS X2

- 1 Empezar Body roll
- 2 Acabar Body roll con el peso en el pie derecho.
- 3 Paso pie izquierdo delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo delante
- 5 ¼ de vuelta a la izquierda, hip bump a la derecha
- & hip bump a la izquierda
- 7 hip bump a la derecha
- 5 ¼ de vuelta a la izquierda, hip bump a la izquierda
- & hip bump a la derecha
- 7 hip bump a la izquierda

33-40 WALK ,WALK, ANCHOR STEP, SHUFFLE ½, STOMP, STOMP

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso pie derecho detras
- & Pie izquierdo lock por delante del pie derecho
- 4 Paso pie derecho detras
- 5 ¼ de vuelta a la izquierda y Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6 ¼ de vuelta a la izquierda y Paso pie izquierdo delante
- 7 Stomp pie derecho
- 8 Stomp pie izquierdo

41-48 CROSS, UNWIND, FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 2 ½ vuelta a la izquierda (unwind) deja el peso sobre el pie izquierdo.
- 3 ½ de vuelta a la izquierda y Paso pie derecho detras
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 4 ½ de vuelta a la izquierdo y Paso pie derecho delante
- 5 Rock pie izquierdo delante
- 6 Recover
- 7 Pie izquierdo detras
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Pie izquierdo delante.

VOLVER A EMPEZAR

Restart:

En el count 24 de la 4 pared (step turn ½ acabar con el peso en el pie izquierdo)