

COWGIRLS DO

Coreógrafo: Rodger Taylor. USA
Descripción: 72 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Novice
Música sugerida: "What the Cowgirls Do" – Vince Gill (o cualquier Two Step)
Fuente de información: UCWDC
Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

SLOW DIAGONAL WALKS, CHASE TURN - HOLD

- 1 Paso pie derecho en diagonal delante del izquierdo
- 2 El izquierdo pasa cerca del derecho sin cambio de peso
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal delante del derecho
- 4 El derecho pasa cerca del izquierdo sin cambio de peso
- 5 Paso pie derecho en diagonal delante del izquierdo, dejando inmóvil la pierna izquierda
- 6 Hold
- 7 Girar 5/8 de vuelta a la izquierda (mirando a las 3.00), dejando el peso sobre el pie derecho
- 8 Hold

LEFT COASTER STEP, SLOW SIDE ROCK

- 9 Paso detrás pie izquierdo
- 10 Pie derecho al lado del izquierdo
- 11 Paso delante pie izquierdo
- 12 Acercar el pie derecho al izquierdo sin cambio de peso
- 13 Rock pie derecho al lado derecho
- 14 Hold
- 15 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 16 Hold

RIGHT BOTA FOGO Sequence, LEFT BOTA FOGO Sequence

- 17 Cross pie derecho en diagonal delante del izquierdo
- 18 Rock pie izquierdo al lado izquierdo
- 19 Paso en diagonal derecha pie derecho
- 20 Hold
- 21 Cross pie izquierdo en diagonal delante del derecho
- 22 Rock pie derecho al lado derecho
- 23 Paso en diagonal izquierda pie izquierdo
- 24 Hold

JAZZ BOX, FORWARD RONDE de JAMBE TURN to CLOSE

- 25 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 26 Paso detrás pie izquierdo
- 27 Paso derecha pie derecho
- 28 Paso delante pie izquierdo, en diagonal delante del derecho
- 29 Con el peso sobre el izquierdo, ronde de jambe pie derecho desde detrás hacia delante
- 30 Continúa el ronde, girando hacia tu izquierda 5/8 de vuelta (acabas mirando a las 9.00)
- 31 Touch punta derecha al lado del izquierdo
- 32 Hold

HEEL ROCK – TOE ROCK, TRACE TURN to CLOSE

- 33 Rock delante sobre el tacón derecho
- 34 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 35 Rock detrás sobre la punta derecha
- 36 Devolver el peso delante sobre el izquierdo
- 37 Paso delante pie derecho
- 38 ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho, arrastrando la punta izquierda alrededor del derecho
- 39 Touch punta izquierda al lado del pie derecho (esta mirando a las 3.00)
- 40 Hold

HEEL ROCK – TOE ROCK, , TRACE TURN to CLOSE

- 41 Rock delante sobre el tacón izquierdo
- 42 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 43 Rock detrás sobre la punta izquierda
- 44 Devolver el peso delante sobre el derecho
- 45 Paso delante pie izquierdo
- 46 ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo, arrastrando la punta derecha alrededor del izquierdo
- 47 Touch punta derecha al lado del izquierdo (estas mirando a las 9.00)
- 48 Hold

LOCK STEP, RIGHT PIVOT TURN, SIDE PUSH STEP-HOLD, CLOSE STEP

- 49 Gira 1/8 a tu derecha y paso delante pie derecho (estas mirando a las 12.00)
- 50 Pie izquierdo al lado del derecho, lock por detrás del derecho
- 51 Paso delante pie derecho y gira ½ vuelta a la derecha
- 52 Paso detrás pie izquierdo y gira ¼ de vuelta a la derecha
- 53 Paso pie derecho al lado derecho
- 54 Hold
- 55 Pie izquierdo al lado del derecho
- 56 Hold

STOMP SWIVEL, CLOSE ROCK STEP, BRUSH RONDE de JAMBE, CLOSE STEP BEHIND

- 57 Stomp pie derecho delante en diagonal con la punta hacia dentro, swivel tacón girando la punta hacia fuera
- 58 Empujándote sobre el tacón derecho, devuelve el peso sobre el pie izquierdo
- 59 Rock sobre el pie derecho detrás del izquierdo
- 60 Devuelve el peso sobre el izquierdo, in place
- 61 Brush pie derecho al lado del izquierdo y extiéndelo hacia delante empezando un Ronde de jambe hacia la derecha de delante hacia atrás
- 62 Continúa el ronde de jambe girando ½ vuelta a la derecha sobre el izquierdo
- 63 Pie derecho detrás del izquierdo
- 64 Hold

STOMP SWIVEL, CLOSE ROCK STEP, BRUSH RONDE de JAMBE, CLOSE STEP BEHIND

- 65 Stomp pie izquierdo delante en diagonal con la punta hacia dentro, swivel tacón girando la punta hacia fuera
- 66 Empujándote sobre el tacón izquierdo, devuelve el peso sobre el pie derecho
- 67 Rock sobre el pie izquierdo detrás del derecho
- 68 Devuelve el peso sobre el derecho, in place
- 69 Brush pie izquierdo al lado del derecho y extiéndelo hacia delante empezando un Ronde de jambe hacia la izquierda de delante hacia atrás
- 70 Continúa el ronde de jambe girando ½ vuelta a la izquierda sobre el pie derecho
- 71 Pie izquierdo detrás del derecho (estas mirando a las 9.00)
- 72 Hold

VOLVER A EMPEZAR