

## COWBOY BY NIGHT

Coreógrafo: Max Guerrero

Descripción: **60** counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice

*Nota: Esta coreografía no cuadra perfectamente con la frase musical.*

Música sugerida: "A Long Way Home" - Dwight Yoakam. "Too Many Highways" - Tyler England

Fuente de información: PEMAI

Hoja redactada por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-6: Right HEEL TOUCH, & HOOK, Right GRAPEVINE

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Touch tacon derecha delante            |
| 2 | 2 | Hook derecho por delante del izquierdo |
| 3 | 3 | Paso pie derecho a la derecha          |
| 4 | 4 | Paso izquierda detrás del derecho      |
| 5 | 5 | Paso pie derecho a la derecha          |
| 6 | 6 | Touch izquierda al lado del derecho    |

#### 7-10: LEFT CHAINE, TOUCH

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 7  | 1 | 1/4 de vuelta izquierda y Paso delante pie izquierdo       |
| 8  | 2 | 3/4 de vuelta izquierda y Paso derecha pie derecho (12:00) |
| 9  | 3 | Paso izquierda pie izquierdo                               |
| 10 | 4 | Touch derecho al lado del izquierdo                        |

#### 11-18: Right STEP & SWIVEL HIP BUMP x 2, Left SWIVEL HIP BUMP x 2, HIP BUMPS R-L-R-L

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 11 | 1 | Paso delante pie derecho, Swivel tacones a la derecha y Bump caderas a la derecha |
| 12 | 2 | Manteniendo la posición, Bump caderas a la derecha                                |
| 13 | 3 | Swivel tacones a la izquierda y Bump caderas a la izquierda                       |
| 14 | 4 | Manteniendo la posición, Bump caderas a la izquierda                              |
| 15 | 5 | Swivel tacones a la derecha y Bump caderas a la derecha                           |
| 16 | 6 | Swivel tacones a la izquierda y Bump caderas a la izquierda                       |
| 17 | 7 | Swivel tacones a la derecha y Bump caderas a la derecha                           |
| 18 | 8 | Swivel tacones a la izquierda y Bump caderas a la izquierda                       |

#### 19-26: Right SHUFFLE, Left ROCK STEP, Left Back SHUFFLE, Right Back ROCK STEP

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 19 | 1 | Paso delante pie derecho                        |
| &  | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho    |
| 20 | 2 | Paso delante pie derecho                        |
| 21 | 3 | Rock delante sobre el pie izquierdo             |
| 22 | 4 | Devolver el peso detrás sobre el pie derecho    |
| 23 | 5 | Paso detrás pie izquierdo                       |
| &  | & | Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo     |
| 24 | 6 | Paso detrás pie izquierdo                       |
| 25 | 7 | Rock detrás sobre el pie derecho                |
| 26 | 8 | Devolver el peso delante sobre el pie izquierdo |

#### 27-32: Right SHUFFLE, Left SHUFFLE, Left STEP TURN

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 27 | 1 | Paso delante pie derecho   |
| &  | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho                       |
| 28 | 2 | Paso delante pie derecho   |
| 29 | 3 | Paso delante pie izquierdo   |
| &  | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo                       |
| 30 | 4 | Paso delante pie izquierdo   |
| 31 | 5 | Paso delante pie derecho   |
| 32 | 6 | 1/2 vuelta hacia la izquierda & peso sobre el pie izquierdo (6:00) |

#### 33-38: Right SHUFFLE, Left SHUFFLE, Left SCOOT & HITCH x 2

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 33 | 1 | Paso delante pie derecho   |
| &  | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho                       |
| 34 | 2 | Paso delante pie derecho   |
| 35 | 3 | Paso delante pie izquierdo   |
| &  | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo                       |
| 36 | 4 | Paso delante pie izquierdo   |
| 37 | 5 | Scoot delante sobre el pie izquierdo haciendo Hitch pierna derecha |
| 38 | 6 | Scoot delante sobre el pie izquierdo haciendo Hitch pierna derecha |

#### 39-46: FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, Right SIDE, TOUCH, Left SIDE, TOUCH

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 39 | 1 | Paso delante pie derecho                |
| 40 | 2 | Touch pie izquierdo al lado del derecho |



- 41 3 Paso detrás pie izquierdo
- 42 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 43 5 Paso a la derecha pie derecho
- 44 6 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 45 7 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 46 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

**47-50: STEP, 1/2 TURN x 2**

- 47 1 Paso delante pie derecho
- 48 2 1/2 vuelta hacia la izquierda, dejando el peso delante sobre el pie izquierdo
- 49 3 Paso delante pie derecho
- 50 4 1/2 vuelta hacia la izquierda, dejando el peso delante sobre el pie izquierdo (6:00)

**51-60: Right TOE TOUCH, Left TOE TOUCH x 2, Right STOMP x 2**

- 51 1 Touch punta derecha delante
- 52 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 53 3 Touch punta izquierda delante
- 54 4 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 55 5 Touch punta derecha delante
- 56 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 57 7 Touch punta izquierda delante
- 58 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 59 9 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 60 10 Stomp pie derecho al lado del izquierdo

**VOLVER A EMPEZAR**