

CON POLKAS Y A LO LOCO

Coreógrafo: Silvia Torralba

Descripción: 32 counts, círculo, Partner dance nivel Beginner.

Música: "Con Polkas y a lo loco" de Celtas Cortos

Hoja de baile redactada por Silvia Torralba

DESCRIPCION PASOS

Las parejas se colocan en círculo, el hombre mirando hacia e interior del círculo y la mujer hacia el exterior, en promenade position, es decir abren un poco él hacia su izquierda y ella hacia su derecha

EL

1-8: Gallops Forward, ½ Turn Right, Gallops Forward

- 1 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo delante
- 5 ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho)
- & Paso pie izquierdo lock por detrás derecho
- 6 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo lock por detrás derecho
- 7 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo lock por detrás derecho
- 8 Paso pie derecho delante

8-16: REPETIR LOS COUNTS 1-8

16-24: Forward, Back step

Uno enfrente del otro con ambas manos cogidas

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso atrás pie izquierdo atrás
- 6 Paso atrás pie derecho
- 7 Paso atrás pie izquierdo
- 8 Paso atrás pie derecho

25-32: Walk Around Right, Stomp

Soltamos las manos y nos entrelazamos por el brazo derecho y damos 4 pasos hacia delante girando a la derecha empezando con el pie izquierdo

- 1 Paso delante pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 2 Paso pie derecho delante del izquierdo ¼ de vuelta a la derecha
- 3 Paso pie izquierdo delante del derecho ¼ de vuelta a la derecha
- 4 Paso pie derecho junta con el izquierdo ¼ de vuelta a la derecha
- 5 Stomp pie izquierdo
- 6 Stomp pie derecho
- 7 Stomp pie izquierdo
- 8 Stomp pie derecho

VOLVER A EMPEZAR

ELLA

1-8: Gallops Forward, ½ Turn Left, Gallops Forward

- 1 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo lock por detrás izquierdo
- 2 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo lock por detrás izquierdo
- 3 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo lock por detrás izquierdo
- 4 Paso pie derecho delante
- 5 ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo)
- & Paso pie derecho lock por detrás izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho lock por detrás izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho lock por detrás izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo delante

8-16: REPETIR LOS COUNTS 1-8

16-24: Back step, Forward

Uno enfrente del otro con ambas manos cogidas

- 1 Paso atrás pie derecho
- 2 Paso atrás pie izquierdo
- 3 Paso atrás pie derecho
- 4 Paso atrás pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

25-32: Walk Around Right, Stomp

Soltamos las manos y nos entrelazamos por el brazo derecho y damos 4 pasos hacia delante girando a la derecha empezando con el pie derecho

- 1 Paso delante pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo delante del derecho ¼ de vuelta a la derecha
- 3 Paso pie derecho delante del izquierdo ¼ de vuelta a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo junta con el derecho ¼ de vuelta a la derecha
- 5 Stomp pie derecho
- 6 Stomp pie izquierdo
- 7 Stomp pie derecho
- 8 Stomp pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR