

COME DANCE WITH ME (Partner)

Coreógrafo: Jo Thompson. USA .

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer. Motion: Smooth

Música sugerida: "Come Dance with Me" Nancy Hays

Hoja adaptada a partner dance por Llum Ramos

El chico y la chica en posición SWEETHEART, se baila en círculo, en sentido Counterclockwais.

PASOS CHICA

1-8: DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, BRUSH DIAGONAL FOWARD LOCK LEFT, BRUSH

- 1 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 2 Pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 4 Brush pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 6 Pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 8 Brush pie derecho al lado del izquierdo

9-16: JAZZ BOX ¼ RIGHT, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS

- 9 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 10 Paso detrás pie izquierdo
- 11 ¼ vuelta a la derecha Paso derecha pie derecho
- 12 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 13 Paso derecha pie derecho
- 14 Pie izquierdo detrás del derecho
- 15 Paso derecha pie derecho
- 16 Cross pie izquierdo delante del derecho

17-24: RIGHT SCISSIONS, LEFT SCISSIONS

- 17 Paso derecha pie derecho
- 18 Pie izquierdo al lado del derecho
- 19 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 20 Hold
- 21 Paso izquierda pie izquierdo
- 22 Pie derecho al lado del izquierdo
- 23 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 24 Hold

25-32: RIGHT SCISSIONS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, SEPT FORWARD, FULL TURN LEFT

- 25 Paso derecha pie derecho
- 26 Pie izquierdo al lado del derecho
- 27 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 28 Paso izquierda pie izquierdo
- 29 Pie derecho detrás del izquierdo
- 30 ¼ de vuelta a la izquierda, pie izquierdo
- 31 pie derecho delante del izquierdo
- 32 vuelta a la izquierda, pie izquierdo adelante

VOLVER A EMPEZAR

PASOS CHICO

1-8: DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, BRUSH, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT, BRUSH

- 1 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 2 Pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 4 Brush pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 6 Pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 8 Brush pie derecho al lado del izquierdo

9-16: JAZZ BOX ¼ RIGHT, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS

- 9 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 10 Paso detrás pie izquierdo
- 11 ¼ a la derecha, paso pie derecho
- 12 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 13 Paso derecha pie derecho
- 14 Pie izquierdo detrás del derecho
- 15 Paso derecha pie derecho
- 16 Cross pie izquierdo delante del derecho

17-24: RIGHT SCISSIONS, LEFT SCISSIONS

- 17 Paso derecha pie derecho
- 18 Pie izquierdo al lado del derecho
- 19 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 20 Hold
- 21 Paso izquierda pie izquierdo
- 22 Pie derecho al lado del izquierdo
- 23 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 24 Hold

25-32: RIGHT SCISSIONS, SIDE, BEHIND, STEP SIDE LEFT, ,SETP ¼ TURN LEFT

- 25 Paso derecha pie derecho
- 26 Paso izquierdo al lado del derecho
- 27 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 28 Paso izquierda pie izquierdo
- 29 Pie derecho detrás del izquierdo
- 30 paso pie izquierdo a la izquierda
- 31 paso pie derecho junto al izquierdo
- 32 ¼ de vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo adelante

VOLVER A EMPEZAR